

Diumenge 5 de juny • 20.00 h. • Casal Pere Capellà

RECITAL D'OBOÈ a càrrec de

MARGALIDA RAMIS pianista acompanyant:
Carlos Sancho Cantus

Diumenge 12 de juny • 20.00 h. • Casal Pere Capellà

CONCERT del QUARTET de SAXOFONS "SAXPECTRUM"

Diumenge 19 de juny • 20.00 h. • Església d'Algaida

CONCERT de la BANDA SIMFÒNICA de la FEDERACIÓ BALEAR

Interpretarà obres de Gabriel Oliver "Torres"

Diumenge 26 de juny • 20.00 h. • Església d'Algaida

CONCERT de la BANDA JOVE i de la BANDA de MÚSICA D'ALGAIDA

*Mes de Música
a Algaida*

*Setè Cicle
de Concerts
2011*

Organitza i Patrocinen:



Diumenge 5 de juny • 20.00 h. • Casal Pere Capellà

RECITAL D'OBOÈ a càrrec de MARGALIDA RAMIS

pianista acompanyant:
Carlos Sancho Cantus

Na Margalida Ramis Crespi neix a Algaida l'any 1987, va estudiar el Grau Elemental i Mitjà d'Oboè al Conservatori Professional de Música i Dansa de Palma de Mallorca. L'any 2005 es trasllada al Conservatori Superior "Salvador Seguí" de Castelló on estudia el Grau Superior d'Oboè amb el professor Vicent Llímerá. Actualment, finalitza el Màster de Música a la Universitat Politècnica de València i ho compagina amb el Màster en Educació Secundària i com a professora d'oboè al Centre Professional "José Serrano" de Sueca (València) i a l'Ateneu Musical de València. Ha col·laborat amb:

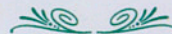
- l'Orquestra Simfònica de Balears.
- La Banda Municipal de Palma.
- l'Orquestra Filarmònica, amb la que va participar en la gravació de dos programes televisius.
- Va participar al III Certamen de Bandes Sonores d'Úbeda.

L'any 2004 guanya el 1r premi del Concurs Internacional de Juventuts Musicals de Sóller. Des del 1999 al 2008, canta el Cant de la Sibíl·la a l'Església St Pere i St Pau d'Algaida.

En Carlos Sancho Cantus neix a Tavernes de la Vallidigna, on començà els estudis musicals de Grau Elemental de trompeta. Continua els estudis en el Conservatori Professional de Música de Cullera "Agustín Olivert". En el

curs 2002/2003 es trasllada al Conservatori Professional de València. L'any 2004 ingressa en el Conservatori Superior de Música de Castelló on finalitza els estudis de trompeta amb Vicent Campos. En l'actualitat cursa 3r de direcció d'orquestra al Conservatori Superior de Música "Joaquín Rodrigo" de València, i 4t d'ensenyances professionals de piano al conservatori de Tavernes de la Vallidigna.

Ha col·laborat en la gravació del disc "Vares velles" del grup valencià Al Tall. En el mes d'agost del 2006 participa en el Festival Junger Künstler de Bayreuth, on rep classes de Will Sanders i d'Arno Lange (antic trompeta solista de l'òpera alemanya).

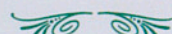


Primera Part:

Concert en re menor de B. Marcello
Capriccio de A. Ponchielli

Segona Part:

Sonata en la menor de G.P. Telemann
Morceau de Salon de J. W.Kalliwoda



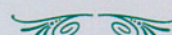
Diumenge 12 de juny • 20.00 h. • Casal Pere Capellà

CONCERT del QUARTET de SAXOFONS "SAXPECTRUM"

Es tracta d'un quartet de nova formació sorgit dins l'aula de saxofons al Conservatori Superior de música de les Illes Balears. Els seus membres són, Juan José Seri (baríton), Lois Alén (tenor), Cristian Sorribas (alt), M^a de Lluç López (soprano).

L'estrena d'aquesta agrupació tingué lloc dins l'any 2010 a Sóller, ja apostant per un repertori de música més contemporani que clàssic. El quartet vol donar a conèixer i difondre la música contemporània en concret de saxofon amb concerts dinàmics que juguen amb l'espai i totes les sonoritats que aquest instrument és capaç de donar.

Tre pezzi	giacinto scelsi
Rash	franco donatoni
Periple	paul mefano
Duos Prechants	f. rosse
Hard	f. rosse
Do you wanna blow job	helmut oehring



Diumenge 19 de juny • 20.00 h. • Església d'Algaida

CONCERT de la BANDA SIMFÒNICA de la FEDERACIÓ BALEAR

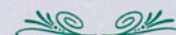
La Banda de la Federació neix al 1989 i actualment està integrada per 38 agrupacions musicals de les Illes Balears. Aquesta banda sempre ha estat un punt de trobada de tots els joves músics de les Illes, i la batuta del director ha variat any rere any, passant per Vicent Pascual Martínez Llopis, Àngel Martínez Vila, Vicente Castellano Alcaide, Pere Siquier Pons, Silverio Duato Sapiña, Pere Miralles Roca, Jordi Rosselló Lliteras, Bartomeu Barceló García, Damià Muñoz Barceló, Silverio Duato Castillo, Rafel Sanz Espert, Javier Blanco García, Manuel Ramon Mas i Fernando Gil Alonso. L'han dirigida, com a sotsdirectors, José Luís Flores Abad, Fernando Gil Alonso i José Alberto Sierra Aparicio. Durant tots aquests anys ha participat a 7 trobades de bandes, ha ofert 46 concerts, ha participat a 9 festivals a diferents llocs de Balears i a 8 festivals d'àmbit estatal. A més, en dues ocasions ha servit de banda pilot per a cursos de direcció i ha actuat a sis gales de la música. Va enregistrar, l'any 1997, sota la batuta de Pere Siquier Pons, un Cd amb obres dels autors mallorquins Pere Miquel Marquès i Bartomeu Oliver Martí. L'any 2001, un grup de músics de la banda van participar en l'enregistrament de part de la música de la pel·lícula Blocao. El seu director titular és Andreu Julià Serra, nascut a Lluçmajor al 1973, llicenciat en Musicologia pel Conservatori Superior de Música del Liceu de Barcelona i professor de llenguatge musical. És el director titular de les bandes de Felanitx, Ses Salines i Algaida.

Biel Oliver "Torres" (Algaida, 1968), va iniciar els estudis als deu anys a la Banda de música d'Algaida. Realitzà el grau superior de clarinet amb el catedràtic Rafel Grimal del conservatori superior del Liceu de Barcelona, acabant amb l'obtenció d'aquest títol i el premi d'honor de fi de carrera del curs 1994-95, realitzant així mateix un concert de fi de carrera com a solista amb l'orquestra d'estudiants del conservatori del Liceu l'any 1995. Del 1996 al 2001 perfecciona l'estudi del clarinet amb el professor Juan Fenollar a València, i el 1999 estudia amb el professor Bertram Egger en el conservatori de Graz (Àustria), l'estiu del 2001 estudia amb Alois Brandhofer, professor del Mozarteum de Salzburg (Àustria), en el marc del curs internacional del Mozarteum. És clarinetista a la Banda Municipal de Música de Palma.

L'interès per cuinar amb els sons l'ha duit a col·laborar, fent arranjaments, juntament amb Delfi Mulet, i tocant, amb Biel Majoral des del 1992, amb el qual ha duit a terme dos enregistraments; l'Orquestrina d'Algaida, del 1984 al 1991, amb la qual ha duit a terme nombroses actuacions i varis enregistraments, i amb s'Arrual Jazz Mort, grup del qual encara és membre i amb qui ha duit a terme dos enregistraments.

D'altra banda ha realitzat arranjaments per a les bandes de Campos, Esporles, Ses Salines i per a la banda municipal de Palma. També cal destacar la realització d'arranjaments per a banda de les músiques de Biel Majoral, amb concerts amb les bandes d'Algaida, Ses Salines i Felanitx dirigides per Andreu Julià, així com dels arranjaments per a banda de l'espectacle "Siau qui sou" de Guillem d'Efak duit a terme per la Banda de Manacor.

La composició és el darrer camí encetat per aquest músic, aquest nou camp el fa gaudir com un infant que descobreix nous mons en l'enorme univers que és la música.



Marxant amb la banda. Estrena.

JAUME II. Estrena. Obra encarregada per la Federació de Bandes de les Illes Balears.

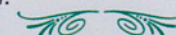
1. Els inicis del regne.
2. esclarmonda de Foix.
3. Les ordinacions.

Petit ball.

1. Marxa.
2. Caixeta de música.
3. Dansa.
4. Tema d'amor.
5. Pasdoble.
6. Vals-marxa.
7. La muntanya

Ses panades. popular.

Totes les obres musicals son de Biel "Torres", excepte ses panades que és popular amb arranjaments d'aquest compositor.



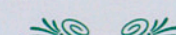
Diumenge 26 de juny • 20.00 h. • Església d'Algaida

CONCERT de la BANDA JOVE i de la BANDA de MÚSICA D'ALGAIDA

BANDA JOVE. Aquesta formació té com a objectiu fer gaudir als joves músics amb una disciplina complexa com és la música. Està formada pels membres del conjunt instrumental de l'Escola de Música d'Algaida i els músics més joves de la Banda de Música d'Algaida.

La Banda Jove d'Algaida va debutar l'any 2006 sota la direcció d'Andreu Julià Serra. Actualment el seu director és Joan Antoni Ballester i es presenta com una de les alternatives més atractives per als joves músics d'aquesta població.

Després d'uns anys de fer música, des de la Banda Jove d'Algaida ens havíem proposat un any de traspasar fronteres. La primera gran frontera la vam traspasar el passat mes de febrer quan anàrem fins a Barcelona per fer un concert. El concert que vos presentam avui és la segona gran frontera, un concert amb un llenguatge musical que ens era desconegut fins fa uns mesos quan començarem a donar-li forma. Esperam que per a vosaltres – els oients- també sigui una novetat i que la disfruteu -la frontera- tant com nosaltres.



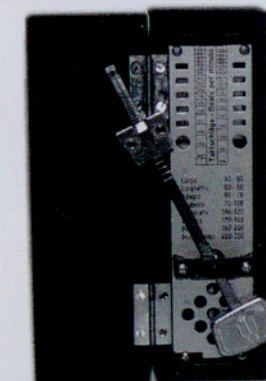
PROGRAMA

Dances Romaneses (Béla Bartók.)

I - Joc Cu Bâta

II - Braül

Katadikazon Daktylos (Xavier Carbonell.)

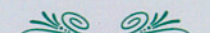


BANDA DE MÚSICA D'ALGAIDA. La referència més antiga que trobam de la Banda de Música d'Algaida correspon a l'any 1895, si bé sembla que abans d'aquesta data ja existia a Algaida una formació musical consolidada. Durant bastant de temps coexisteixen dues bandes de música que devers l'any 1930 s'uniren en una sola formació. A partir de 1980 es produeix un resorgiment de la banda de Música d'Algaida amb la incorporació de nous músics, la majoria joves, que asseguraren la seva pervivència.

La Banda de Música d'Algaida ha participat a totes les trobades i festivals de bandes de música i és membre fundador de la Federació Balear de Bandes de Música.

Ha realitzat concerts per molts de pobles de Mallorca i Menorca, a més, ha participat a la X Edició del Cicle de Música de Banda al Sagrià (Lleida), a les Falles de València, al Festival de Bandes de Música d'Albal (València) i al Festival de Música de Banda "Germans Roig i Torné" (Lleida).

El director titular de la banda és Andreu Julià Serra (Lluçmajor). Títol superior de musicologia, professor de llenguatge musical i 6 cursos de contrabaix. Actualment estudia direcció amb el director titular de la Banda Municipal de Música de Bilbao, Rafael Sanz Espert.



PROGRAMA

El chupinazo. (L. Usúa.)

Out of africa. (J. Barry.)

We are the world. (M. Jackson)
dirigeix: J. Antoni Ballester.

Benny Goodman Memories (B. Goodman)

Autumn leaves. (J. Kosma)

The pink panther (H. Mancini.)

James Bond 007 (J. de Mey.)

