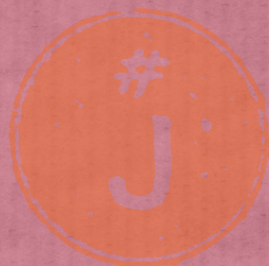


Jaume Juan Bonnín

Joc de pilota

Rosa d'Or de Poesia Popular (Glosat)
Certamen Literari de Castellitx

ALGAIDA, 1991

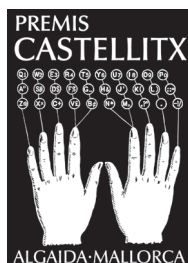


AJUNTAMENT D'ALGAIDA



Col·lecció Binària · Premis Castellitx

PC1991-G-R-0092-0061



Col·lecció Binària · Premis Castellitx · PCI99I-G-R-0092-006I

© del text: Jaume Juan Bonnín

© de l'edició: Ajuntament d'Algaida, 2013

Coberta, maquetació i disseny de la col·lecció: Bartomeu Salas Mascaró

Coordinació editorial: Bartomeu Salas Mascaró

Ajuntament d'Algaida

C/ del Rei, 6 · 07210 Algaida (Illes Balears)

Tel.: 971 12 50 76 · 971 66 56 79

ajuntament@ajalgaida.net

premiscastellitx@ajalgaida.net

biblioteca@ajalgaida.net

www.ajalgaida.net

Queden totalment prohibides, sense l'autorització per escrit dels titulars del copyright, qualsevol forma de reproducció, distribució, comunicació pública o transformació, total o parcial, d'aquesta obra.

Jaume Juan Bonnín

Joc de pilota

Rosa d'Or de Poesia Popular (Glosat)
Certamen Literari de Castellitx

ALGAIDA, 1991

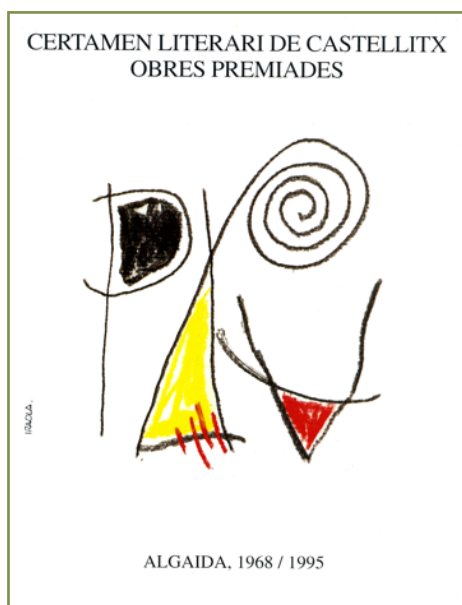


AJUNTAMENT D'ALGAIDA



Col·lecció Binària · Premis Castellitx

PCI991-G-R-0092-0061



L'any 1991 el Certamen Literari es convocà sota la denominació *XV Certamen de Poesia i Prosa i el XIII Concurs de Poesia Popular (Glosats) amb motiu de la Festa de Santa Maria de la Pau de Castellitx*. El Jurat va estar format pels senyors Josep Maria Llompart, Gabriel Janer Manila i Llorenç Capellà Fornés.

El glosat *foc de pilota* de Jaume Juan Bonnín fou publicat per primera vegada al recull *Certamen Literari de Castellitx. Obres premiades 1968/1995* (Algaida: Ajuntament d'Algaida, 1995).

La il·lustració de la coberta del volum que recull les obres guardonades als Premis Castellitx entre el 1968 i el 1995 és de Paco Iraola.

Joc de pilota

Dins es temps se perd es punt
damunt es seu naixement.
D'Anglaterra fou sa gent
que el teixí, fent-li ripunt,
i d'aquest joc de conjunt
va compondre un reglament,
sense pensar que s'invent
pogués pujar tan amunt.

Cada equip és un estol
format d'onze jugadors.
Demostren es seus valors
per dar a un esfèric redol.
És alegria i consol
per milers d'espectadors.
Si sou endevinadors
sabreu que parl des futbol.

Passions a qualsevol lloc
desperta i dóna sa nota.

JAUME JUAN BONNÍN

Pes futbol, qualcú explota
i pega o rep més d'un toc.
Dins sa sang li encén un foc
com un jove per s'allota.
Mirau si amb una pilota
se pot donar molt de joc.

Es fet, segons com se mira,
és un poc mal d'explicar:
Un joc que sembla vulgar
tantes persones estira.
Corren com es cans de fira
per sa pilota encaçar
i si un la pot agafar
llavò una coça li tira.

Per on té sa seva manya
no es destria fàcilment,
però és un fet evident:
És s'esport primer d'Espanya.
Dins ell té una força estranya,
l'envolta molt d'ambient
i quina gaubança se sent
si veus que es teu equip guanya.

És una cosa que espanta
veure sa gran quantitat
de públic aglomerat
que fred o brusca aguanta.
Aplaudeix, vibra i canta
gojós i entusiasmat
i és que es futbol ben jugat
també pot fer molta planta.

JOC DE PILOTA

Però se trenca sa festa
si es teu equip preferit
perd, jugant un mal partit.
Pot esser cosa feresta.
Es crits ja són de protesta
i més d'un perd es sentit,
amollant a roi seguit
molts més llamps que una tempesta.

A n'és joc de temps enrere
s'espectacle era més viu.
Ben clar era s'objectiu:
Fer gols de qualque manera.
Ara es du més sa quimera
dins s'aspecte defensiu.
Cada equip tanca es seu niu
amb una bona barrera.

Però no cal tenir por,
es futur sembla optimista.
Avui un bon futbolista
se paga més car que s'or
i me fa bategar es cor
i m'alegra ferm sa vista
veure fer un gol d'artista
si el fa s'equip que vull jo.

