

Diumenge 18 de maig • 18.30 h. • Església de la Pau de Castelltix

EBONY QUARTET (quartet de clarinets)

Diumenge 25 de maig • 20.00 h. • Auditori del Casal Pere Capella

CONCERT DE PIANO I TROMBÓ

Diumenge 1 de juny • 21.00 h. • Auditori del Casal Pere Capella

IMAGE ENSEMBLE (quartet de vent)

Dissabte 7 de juny • 20.30 h. • Església d'Algaida

BANDA DE MÚSICA D'ALGAIDA I BANDA JOVE D'ALGAIDA

Organitza i Patrocinen:



AJUNTAMENT D'ALGAIDA



Consell de
Mallorca



*Mes de Música
a Algaida*

Quart Cicle de Concerts 2008



Diumenge 18 de maig • 18.30 h. • Església de la Pau de Castellitx
EBONY QUARTET (quartet de clarinets)

CARLOS FLORES ABAD

Neix a Palma. Comença els seus estudis de clarinet a l'edat de 8 anys, ingressa al Conservatori de Palma on finalitza els seus estudis amb les més altes qualificacions en grau superior. Ha realitzat cursets amb A. Pay, E. Vanosthuyse, E. Pérez, Vicente Alberola, J.E. Lluna entre d'altres. Ha estat membre de joves orquestres com l'Orquestra dels Països Catalans, la JONDE (Jove Orquestra Nacional d'Espanya) i la JMWO (Orquestra Mundial de Juventuts Musicals). També ha actuat amb orquestres professionals com l'Orquestra Simfònica Ciutat de Palma, o l'Orquestra del Gran Teatre del Liceu de Barcelona. Actualment és professor músic de la Banda Municipal de Palma.

TOMÀS COLOMINA REMIGIA

Neix a Guadassuar (València), comença els seus estudis al seu poble natal i els acaba en el Conservatori Superior de València "Joaquín Rodrigo". Realitza cursos de perfeccionament amb Pascual Martínez, Enrique Pérez i Eduardo Bernabeu entre d'altres. Ha impartit classes a l'Escola Municipal de Santanyí (2001-2005). Des de 2005 és professor músic de clarinet de la Banda Municipal de Palma.

PROGRAMA

Primera part

SevillaI. Albeniz

Sonata en Sol menorT. Albinoni
 Adagio
 Allegro
 Grave
 Allegro

Antique Danze HungarischeF. Farkas
 Intrada
 Lasso
 Lapockas
 Ugros

EDUARDO BERNABEU

Neix a Cosentina (València), va estudiar en el Conservatori Oscar Esplà obtenint matrícula d'honor i premi extraordinari. Com a solista ha interpretat el concert de Copland, Weber i Corigliano. Col·labora amb la Camerata Sa Nostra i és professor del Conservatori Superior de les Illes Balears. També és clarinet solista de l'Orquestra Simfònica de les Illes Balears.

JUAN JOSÉ PARDO

Neix a Barcelona. Va estudiar amb Josep Fuster i més tard a la Musikhochschule de Karlsruhe (Alemanya) obtenint les màximes qualificacions i premi d'honor. Ha guanyat diversos concursos nacionals i internacionals entre els que destaquen el Primer Premi del Max Reger Music Competition (Alemanya), el Primer Premi del Suedish International Chamber Music Competition (Suècia) i el Tercer Premi en el Concurs Internacional Gaetano Zinetti Ciutat de Verona (Itàlia). És professor de l'escola de Música de Calvià i del Conservatori Superior de les Illes Balears, a més d'ajuda de solista i requint de l'Orquestra Simfònica de les Illes Balears.

Segona part

Three preludes.....G. Gershwing
 Allegro
 Andante
 Allegro

Ulla in ÁfricaH. Wiberny
 Chorale rubato

A klezmer weddingM. Curtis
 Doina
 Hora
 Chusidl
 Freylach

The flight of bumbleby R. Korsakoff

CzardasMonti

Diumenge 25 de maig • 20.00 h. • Auditori del Casal Pere Capellà

CONCERT DE PIANO I TROMBÓ

MIQUEL GAYÀ, Trombó

Comença els estudis musicals a l'escola de Santa Margalida. Amplia els seus estudis a l'Academia de Metals Spanish Brass de Vila-Real amb Indalecio Bonet i Carlos Gil, on reb classes de solistes internacionals com Gilles Miliere (CNSMP), Ian Bousfield, Enrique Crespo.

Obté el títol superior al Conservatori Superior de Música de Salamanca.

Ha col·laborat amb l'Orquestra Simfònica de les Illes Balears, Banda Municipal de Palma, Camerata Sa Nostra, Orquestra Ciudad de Granada, Real Filharmonia de Galicia.

En el camp de la música de cambra és membre fundador del Quartet de Trombons Compendium i ha realitzat diversos recitals acompanyat pel pianista Pobler Toni Rian.

Actualment treballa com a professor de trombó a les escoles de Santa Margalida, Muró, Artà i Manacor.

TONI RIAN, Piano

Començà els estudis musicals amb la professora Margalida Forteza, va realitzar els estudis mitjans de piano amb els professors Jacint Soberats i Miquel Bennassar, amb els professors Maria

PROGRAMA

Concert en Fa menor..... G.F.Haendel

Koncertino..... F. David

Nocturn op.27 n.2..... F. Chopin

Cantabile i Scherzando Henri Busser

Morceau Symphonique A. Guilmant

Diumenge 1 de juny • 21.00 h. • Auditori del Casal Pere Capellà

IMAGE ENSEMBLE (quartet de vent)

ENRIQUE SÁNCHEZ VIDAL, Flauta

Flauta Assistent de Solista i Flautí de l'Orquestra Simfònica de Balears, va néixer a Cheste (València). Titulat Superior pel Conservatori Superior de Música "Joaquín Rodrigo" de València i Premi d'Honor de Música de Cambra, ha col·laborat amb l'Orquestra Ciudad de Granada, Córdoba, Filarmónica de Gran Canaria, Real Filharmonia de Galicia, Sinfónica de Madrid, Reina Sofía, O.R.T.V, O.N.E, Camerata Sa Nostra, Amati Ensemble, Orquestra de Cambra Illa de Menorca, Orquestra de Valencia, etc.

JUAN RODRIGUEZ ZARZO, oboè

Natural de Vilamarxant, València. Cursà estudis d'oboè en el Conservatori Superior de Música Joaquín Rodrigo de València, amb el catedràtic Francisco Salanova. Realitzà cursos de perfeccionament amb el mestre Lothar Koch, solista de la Filarmónica de Berlín.

Entre els anys 1993 i 2006 és oboè solista de l'Orquestra Simfònica de Balears Col·labora amb diferents agrupacions orquestrals: Camerata Sa Nostra, Orquestra de Cambra Illa de Mallorca, Orquestra de Cambra Virtuosos de Moscou i l'Orquestra de València.

El 1997 obté el primer premi en el concurs per a joves solistes de Villar del Arzobispo. En el camp de la música de cambra obté el 1997 el primer premi en el concurs Art Jove que organitza el Govern de les Illes Balears. Entre els anys 2002 i 2004 és professor associat de música de cambra del Conservatori Superior de Música de les Illes Balears. Actualment és

Àngels Cabot i Miquel Àngel Aguiló realitzà els estudis de grau mitjà de guitarra. Va obtenir el títol superior de piano al Conservatori Superior Municipal de Barcelona a la classe de Paula Torrontegui. Posteriorment realitzà cursos de perfeccionament al Taller Permanent de Piano Música Studio amb el pianista Jean Pierre Dupuy. Actualment estudia jazz amb Franco Bombelli.

És professor de piano de l'Escola Municipal de Música i Dansa de Manacor. Forma part del grup S' Arrual Jazz Mort i també del duet que forma amb el trombonista Miquel Gayà.

oboista de la Banda Municipal de Palma.

JORDI RUMBAU, clarinet

Inicia els seus estudis amb J. Félix i els continua, posteriorment, en el Conservatori Professional de les Illes Balears amb J. Sancho.

Realitza els estudis superiors amb el catedràtic E. Ferrando en el Conservatori Superior de Música de les Illes Balears on obté el títol de llicenciat. Assisteix a diferents cursos i masterclas amb J. Lluna, M. Tamarit, M. Thomas, R. Wieser, P, Martínez i B. Kovács.

Amb el trio "Triptic" resulta guanyador del primer premi del concurs Art Jove 2002 en la modalitat de cambra així com també del segon premi del concurs de cambra "Ciutat de Vinarós" organitzat per Joventut Musicals.

Amb el trio "Comtrastos" obté el primer premi de IV Concurs Nacional de Música de Cambra "Francisco Salzillo". És membre del Image Ensemble, grup amb qui ha guanyat el primer premi del XVI Concurs de Cambra "Paper de Música" de Capellades.

Actualment és professor de clarinet del Conservatori Professional de Música de Mallorca.

JOANA RULLAN, fagot

Nascuda a Palma l'any 1978. Finalitzà els estudis superiors de fagot en el Conservatori Superior de València. Poc després es trasllada a Holanda per estudiar en el Real Conservatori de la Haya amb Johan Steinmann.

Es graduà el 2002. Durant aquest període també estudià fagot barroc amb Donna Agrell.

Ha realitzat cursos d'especialització en música antiga amb Pep Borràs i Alberto Grazzi i treballa amb els grup "s'Almonia" i "Studium Aureum". És també membre del quintet de vent "Psicofonies". Ha tocat amb la JONDE i

PROGRAMA

Trois pièces pour une
 musique de nuit..... Eugène Bozza
 Andantino
 Allegro vivo
 Moderato

Divertissement Marcel Bitsch
 Vif
 Pastorale
 Fugue

Deux mouvements..... Jaques Ibert
 Allant
 Assez vif et rythmé

col·laborat amb l'Orquestra Simfònica de les Illes Balears. El 2003 participa en el I Festival Internacional de Granada amb l'Orquestra "Ciudad de Granada". Va ser professora de fagot i música de cambra del Conservatori Professional de Música de Palma. Actualment és fagot de l'Orquestra Simfònica de les illes Balears "Ciutat de Palma".

Quatuor..... Jean Françaix
 Allegro
 Andante
 Allegro molto
 Allegro vivo

3 Moravian Dances Leos Janáček
 Andante
 Con moto
 Allegro

Dissabte 7 de juny • 20.30 h. • Església d'Algaida

BANDA DE MÚSICA D'ALGAIDA I BANDA JOVE D'ALGAIDA

La referència més antiga que trobam de la Banda de Música d'Algaida correspon a l'any 1895, si bé sembla que abans d'aquesta data ja existia a Algaida una formació musical consolidada. Durant bastant de temps coexisteixen dues bandes de música que devers l'any 1930 s'uniren en una sola formació.

A partir de 1980 es produeix un resorgiment de la banda de Música d'Algaida amb la incorporació de nous músics, la majoria joves, que asseguraren la seva pervivència.

La Banda de Música d'Algaida ha participat a totes les trobades i festivals de bandes de música i és membre fundador de la Federació Balear de Bandes de Música.

Ha realitzat concerts per molts de pobles de Mallorca i Menorca, a més, ha participat en la X Edició del Cicle de Música de Banda al Sagrià (Lleida) a les Falles de València i en el festival de Bandes de Música d'Albal (València).

BANDA DE MÚSICA D'ALGAIDA

Primera Part

Rey Jaime I P. Martorell

Bailando con Lobos J. Barry

Petita Serenata Nocturna W. A. Mozart

Segona Part

La Gracia de Dios R. Roig

Pirates of the Caribbean K. Badlet

El director titular de la banda, és des del juny de 2006 Andreu Julià Serra (Llucmajor, Mallorca, 31-01-1973). Títol superior de musicologia, professor de llenguatge musical i 6 cursos de contrabaix. Actualment estudia direcció amb el director titular de la Banda Municipal de Música de Bilbao, Rafael Sanz Espert.

BANDA JOVE D'ALGAIDA

Aquesta formació té com a objectiu fer gaudir als joves músics amb una disciplina complexa com es la música. Està formada pels membres del conjunt instrumental de l'Escola de Música d'Algaida i els músics més joves de la Banda de Música d'Algaida.

La Banda Jove d'Algaida va debutar l'any 2006 sota la direcció d'Andreu Julià Serra. Actualment el seu director és Joan Antoni Ballester i es presenta com una de les alternatives més atractives per als joves músics d'aquesta població.

Kriminaltango P. Trombetta

The best of Village People Moralli, Belolo i Willis

BANDA JOVE D'ALGAIDA

El Cigne (carnaval dels animals) Saint Saez

The Lion Sleep Tonight Paul Simon