

A qui no pot fruir la llibertat
(recordant Nelson Mandela)

«... i la veritat us farà lliures»

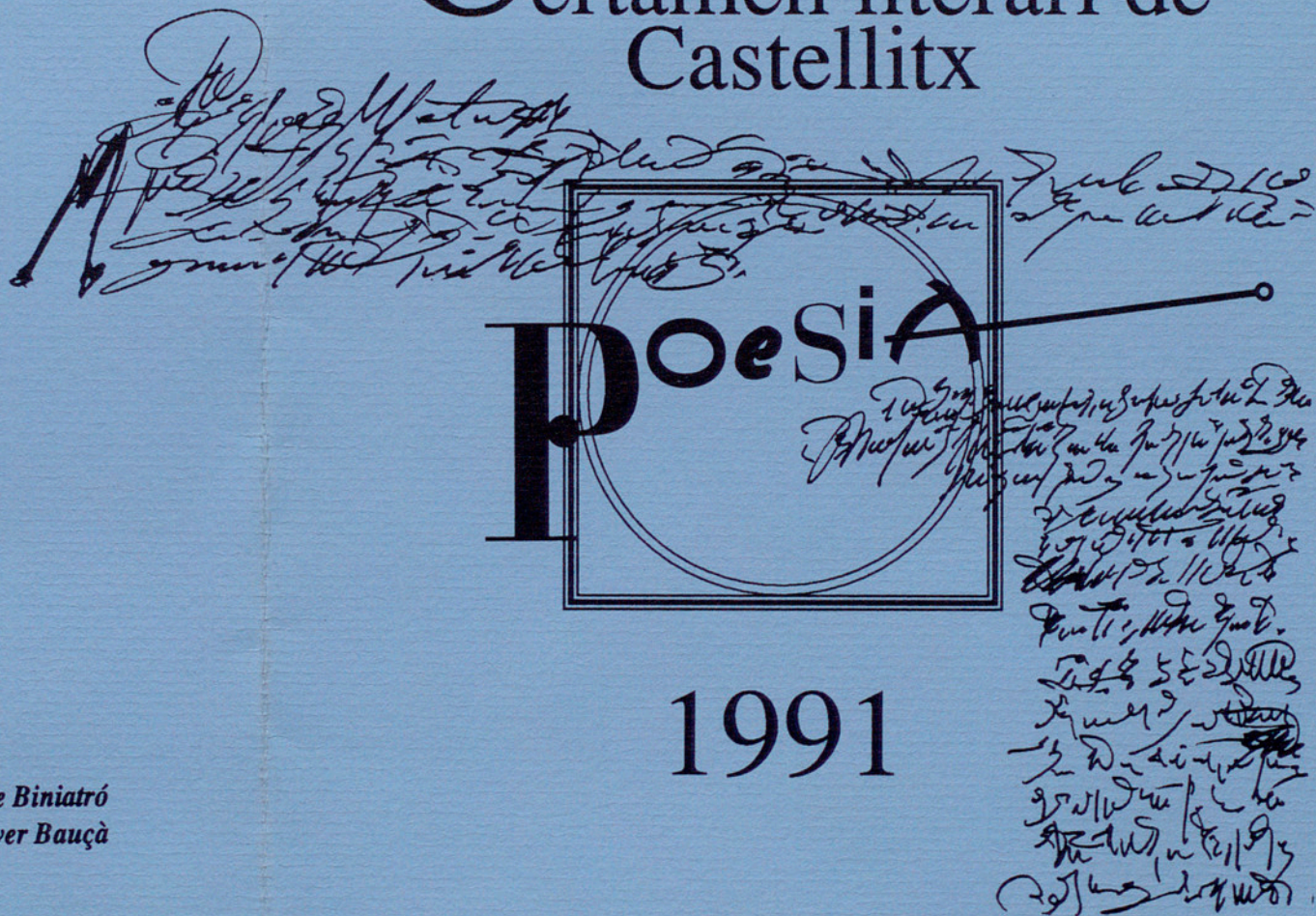
No trobaràs destí, petita alosa,
ni s'obriran les reixes de l'albada;
no calen les paraules, deixa blanc
el paper i el que el vent porti ventura.
No s'encendran els ulls, Nelson Mandela,
de les presons ni es trencaran els límits
per on neixen camins de margarides.
Perquè tanta frontera, tanta tanca,
tantes parets als cossos que desitgen?
Per què detures, núvol, la mirada;
per què tant de color limita formes;
per què encaires, raó, tantes imatges
i encerclen tantes mans la veu de l'aigua?
No hi ha més por a l'horitzó dels llavis,
ni enceses les vidalbes els coloms
allunyen fugitius per timorats
celatges. No fitoreu més els ulls
que és infinit l'encís que al fons espillen,
ni de músties flors treneu calçaces
que portin fins a cims esbalandrats.
Escolta aquestes paraules, Mandela,
com una veu —un tro— sempre insistent,
grill amorós incansable de nits.
¿Quin somniar ens pot fer tan persistents,
quina raó engrillona nostres ànsies?
A voltes pens, amor, si tu seràs,
definitiva i dura, la frontera
sagnant i venturosa que desig.

Ramon de Biniatró
Miquel Oliver Bauçà



COMISSIÓ ORGANITZADORA DEL CERTAMEN POÈTIC LITERARI
CASTELLITX - ALGAIDA

Certamen literari de Castellitx



1991

Amb motiu de la
Festa de Santa Maria de la Pau de Castellitx

La comissió organitzadora,
amb el patrocini de l'Ajuntament d'Algaida,
convoca el

XV Certamen de Poesia i Narració Curta i el XIII Concurs de Poesia Popular (Glosats)

segons aquest plec de condicions:

1. Els treballs que els concursants presentin hauran d'adaptar-se a un dels tipus següents:

1.1. Un poema o col·lecció de poemes d'una extensió mínima de 14 versos.

1.2. Una narració curta d'un mínim de tres folis i un màxim de 15, mecanografiats a doble espai i a una sola cara.

1.3. Una glosa o conjunt de gloses, amb un mínim de 14 versos.

2. Els treballs, inèdits, seran de tema lliure; estaran escrits en català i hauran de ser presentats per triplicat a la Casa Consistorial de la vila d'Algaida (Mallorca), sota un lema i acompanyats d'un sobre clos on constin les senyes personals i la residència de l'autor.

3. El termini de presentació acabarà el 25 de març de 1991, a la portada del treball i a prop del lema es farà constar el premi al qual opta.

4. El jurat estarà compost pels senyors següents:

Josep M. Llompart

Gabriel Janer Manila

Llorenç Capellà

5. S'estableixen dos premis únics per al Certamen de Poesia i Narració curta: trofeu «Rosa d'Or de la Pau» per a les millors obres en vers i prosa respectivament. Per al Concurs de Poesia Popular (Glosat) es concedirà una altra «Rosa d'Or de la Pau» al millor glosat entre totes les obres presentades.

6. Queda al judici del jurat declarar deserts els premis com també concedir els accèssits que cregui oportuns.

7. Qualsevol obra presentada que, a judici del jurat, no s'adapti a alguna de les condicions d'aquest plec, serà declarada fora de concurs, sense opció a posteriori recurs.

8. Les decisions del jurat seran inapel·lables

9. Els lemes dels treballs guardonats amb premi o accèssit es publicaran amb suficient antelació al dia de la festa, i les pliques corresponents s'obriran a la festa literària que tindrà lloc a l'església de Castellitx dia 2 d'abril de 1991 a les 11 h. En el transcurs de l'acte es lliuraran els premis.

10. La comissió organitzadora adquireix i es reserva el dret de publicació dels treballs premiats o distingits amb accèssit.

11. La comissió organitzadora pot autoritzar la lliure publicació dels treballs premiats als seus autors. Hauran, però, de fer constar al principi o al final de la publicació, la distinció que obtingueren al certamen o concurs de la Pau de Castellitx, així com l'any de la concessió del premi.

12. Els originals dels treballs sense premi ni accèssit podran ser retirats de la Casa de Consistorial d'Algaida pel seu autor o representant autoritzat, els dies hàbils dels mesos de maig i juny. En cas de no fer-ho s'entendrà que hi renunciem.

13. Qualsevol cas no previst en aquestes bases serà resolt per la comissió organitzadora.

14. El sol fet de concursar implica l'acceptació de les condicions anteriors.

*La comissió organitzadora
Algaida, febrer de 1991*