

Plaquetes

de

LA RAZÓN I ESQUITXOS.

Prensa periòdica a Algaida
durant la Segona República
Espanyola, 1931-1932



AJUNTAMENT D'ALGAIDA

*Història
i Cultura*



3

Plaguetes

d'Història i Cultura

LA RAZÓN I ESQUITXOS.

Prensa periòdica a Algaida
durant la Segona República
Espanyola, 1931-1932



AJUNTAMENT D'ALGAIDA

NÚMERO 03

ALGAIDA, ABRIL DE 1997

© de la introducció i de la selecció: Bartomeu Salas Mascaró
© de l'edició: Ajuntament d'Algaida, 1997. Amb la col·laboració de la Comissió de Cultura i Patrimoni Històric del Consell Insular de Mallorca
Segona edició corregida, en format digital, dins la *Col·lecció Binària*: Abril, 2019

Edició a cura de la Biblioteca Municipal d'Algaida
Coordinació de l'edició i maquetació: Gabriel Salas Mascaró i Bartomeu Salas Mascaró

AJUNTAMENT D'ALGAIDA
C/ del Rei, 6. 07210 Algaida (Illes Balears)
Tel.: 971 12 50 76 - Fax: 971 12 50 44
ajuntament@ajalgaida.net
<http://www.ajalgaida.net>

Impressió: Grafimut, Lluçmajor
Dipòsit Legal: PM-446-1997
I.S.S.N.: 1136-4531

L'Ajuntament d'Algaida agraeix a Pere Mulet Cerdà la donació feta a la Biblioteca Municipal d'Algaida de les revistes *La Razón* i *Esquitxos*.

TAULA

INTRODUCCIÓ	5
1. Les publicacions periòdiques al municipi d'Algaida.....	6
2. <i>La Razón. Semanario independiente</i>	7
3. <i>Esquitxos, setmanari desvergonyat</i>	8
4. Els col·laboradors.....	9
5. La llengua dels setmanaris	11
6. Seccions	11
7. Bibliografia	13
<i>LA RAZÓN</i>	15
<i>ESQUITXOS</i>	95
ANNEX 1. LLISTAT TOTAL DELS ARTICLES DE <i>LA RAZÓN</i> PER ORDRE DE PUBLICACIÓ	103
ANNEX 2. LLISTAT TOTAL DELS ARTICLES D' <i>ESQUITXOS</i> PER ORDRE DE PUBLICACIÓ	112

INTRODUCCIÓ

La Razón i *Esquitxos*, dues publicacions periòdiques del municipi d'Algaida, són filles d'una època molt marcada pel moment històric i pels ideals polítics i culturals. Quan surt el primer número de *La Razón*, dia 10 de maig de 1931, no feia encara un mes que s'havia proclamat la Segona República Espanyola. El setmanari *Esquitxos* nasqué, encara que tengué una vida molt breu —edità un sol número— un poc després, l'any 1932. Tot l'ambient que es devia respirar al municipi d'Algaida amb l'arribada del nou sistema de govern està plasmat a les planes d'aquestes revistes. Llegint-les podem adonar-nos de molts aspectes —per ventura anecdòtics però no per això menys interessants— que ens ajuden a entendre un poc més el passat recent del municipi d'Algaida.

En aquest petit treball que us presentam, no pretenem fer cap valoració ni de continguts ni de forma. És, simplement, un exercici introductori, un esbós, que ens pot ajudar a ordenar la informació. La selecció de textos que us oferim l'hem feta a partir de les còpies de *La Razón* i d'*Esquitxos* que Pere Mulet Cerdà donà a la Biblioteca Municipal d'Algaida per al fons de la Col·lecció Local, des d'aquí el nostre agraïment. Per raons lògiques d'espai no hem pogut transcriure com-



pletament *La Razón*, si bé la teniu, a la vostra disposició, a la Biblioteca.¹ La selecció d'articles que en transcrivim, si bé subjectiva, pretén que sigui una mostra del contingut que ens permeti fer-nos una idea real de la intencionalitat i de l'ideari editorial de la revista. Complementàriament, hem intentat, encara que hem fet alguna excepció, que hi figuràs almenys una col·laboració de cada autor.

I. LES PUBLICACIONS PERIÒDIQUES AL MUNICIPI D'ALGAIDA

Al municipi d'Algaida podem comptabilitzar mitja dotzena de publicacions periòdiques que, amb més o menys fortuna, es publicaren a partir del primer terç d'aquest segle.² En aquesta *Plagueta* ens centram, només, en les que s'editaren els anys 1931 i 1932, durant els inicis de la Segona República Espanyola: *La Razón*, *semanario independiente* i *Esquitxos*, *setmanari desvergonyat*. Cap de les dues no va tenir gaire continuïtat; de la primera se n'editaren vuit números i, de la segona, només un.

Com ja hem apuntat, les publicacions esmentades responen a unes intencionalitats concretes i definides per l'època que aparegueren. Les dues, *La Razón* i *Esquitxos*, són d'ideologia republicana; la primera moderada i culturitzant, la segona radical i bèl·ligerant. Aprofundirem en aquesta qüestió més endavant, en altres apartats d'aquesta introducció.

1. Així mateix, a partir de l'any 2018, les publicacions periòdiques es poden consultar en format digital al repositori ADMA, Arxiu Digital del Municipi d'Algaida, del Projecte VINT-20, a la secció Bibliografia (nota de la segona edició).

2. Per ordre cronològic: *La Razón*; *Esquitxos*; *Castellitx*; *Teleclub*; *Es Saig*; *Algaida*; *Escola Nostra*; *Ecomagatzem*; *Tot Volei*; *Punt Tres*; *Blau i Blanc*. Hem d'esmentar, també, els 26 *Suplements* de l'Obra Cultural Balear d'Algaida que, ciclostilats, s'enviaven als socis la dècada de 1970. (Nota modificada en la segona edició).

2. LA RAZÓN. SEMANARIO INDEPENDIENTE

Títol: *La Razón*.

Subtítol: Semanario independiente.

Lloc d'edició: Algaida.

Números editats: 8.

Data d'edició primer núm.: 10/05/1931.

Data d'edició del darrer núm.: 28/06/1931.

Periodicitat: Setmanal.

Format: 32,5 x 22,5 cm.

Número de pàgines: 4

Llengua usada: espanyol i català.

Redacció i Administració: Carrer de la Unió, 8. Algaida.

Impremta: Independència.

Preu: Subscripció localitat, 1 mes: 0'60 PTA.

Subscripció província: 0'70 PTA.

Subscripció estranger: 1'25 PTA.

«Fomentar la cultura, laborar por el engrandecimiento del pueblo y defender sus intereses». Aquesta frase, de l'editorial del primer número de *La Razón*, mostra en bona part la ideologia de la revista. L'altra línia bàsica que segueix, segons podem llegir, és la independència de qualsevol corrent polític.

La Razón, com ja hem esmentat, comença a publicar-se quan encara no havia passat un més després de la instauració de la Segona República Espanyola. La seva ideologia és, així, democràtica, com es pot llegir a les seves pàgines, i republicana, encara que no s'expliciti clarament als editorials, però sí als continguts d'alguns articles d'opinió dels seus col·laboradors. Un altre tret que cal remarcar és la postura marcadament moderada que pren des de bon començament, lluny d'extremismes.



La Razón sempre es mou entre aquestes línies ideològiques que es repeteixen, una i una altra vegada sempre que hi ha ocasió, gairebé a tots els números. El foment de la cultura és una de les seves prioritats atès que n'és l'eina mitjançant la qual, el poble, la societat, pot sortir de l'estancament en què es troba. Deixa ben clar, també, quin és el lema que els mou: «Religión, libertad, justicia y verdad. ¡He ahí nuestro lema, nuestra divisa, nuestro ideal!...» i no dubten en demanar el suport moral d'autoritats, clero, societats i del poble en general. De fet, a *La Razón*, segueixen al llarg dels vuit números publicats les divises que exposen al primer editorial: publiquen setmanalment el *Boletín Religioso* que recull les activitats organitzades per la Parròquia; fan un seguiment de les sessions plenàries que celebren a l'Ajuntament i exposen algunes queixes expressades pels veïns de la vila.

La Razón deixà de publicar-se dia 28 de juny de 1931, després de vuit números, quan comptava amb 146 subscriptors. Les causes les expliquen a l'article editorial *La Razón suspende su salida*: per raons de feina, dos dels principals redactors hagueren de deixar Algaida i els que quedaren no es veren amb cor de continuar amb l'empresa.

3. ESQUITXOS, SETMANARI DESVERGONYIT

Títol: *Esquitxos*.

Subtítol: Setmanari desvergonyit.

Lloc d'edició: Algaida.

Números editats: 1.

Data d'edició: 09/07/1932.

Periodicitat: Setmanal.

Format: 15 x 18 cm.

Número de pàgines: 4

Llengua usada: espanyol i català.

Redacció i Administració: Carrer del Bisbe, 2. Algaida.

Impremta: Independència.

Preu: 10 cèntims.

Hem esmentat que, d'aquesta revista, només se n'edità un número. En desconeixem les causes: no sabem si va esser per raons econòmiques o perquè els redactors se'n cansaren o perquè els aturaren. La postura que manté és extremista. Des d'una ideologia republicana d'esquerres, va arremetre contra la beateria ortodoxa i contra els cacics. Hem de destacar la intencionalitat belligerant amb què es presenta. N'és un exemple clarificador l'editorial *Por que venimos*: «Venimos a dar guerra a todo aquel que se la merece [...], combatiremos a todos los que no cumplan con sus deberes de buen ciudadano, a aquel y aquellos que alcen la mano contra la República y que no hacen más que criticarla y, en general, a todo el caciquismo imperante, que no hace más que mantener la vieja ignorancia [...]». I prossegueix: «les daremos guerra hasta que acaben con su dominio y tiranía, que como ya sabéis, no son más que unos viles gusanos que carcomen y chupan la sangre del pueblo trabajador».

La revista continua amb aquesta línia sense decantar-se en cap moment de la clara provocació. Les gloses *Lo que tenim* i *Chic Chac*, els articles *Vida solitaria*, *Examen de política* i l'*Oració* en són un demostració. El mateix nom, «Esquitxos», ja és prou explícit.

4. ELS COL·LABORADORS

Entenem per col·laboradors les persones que participen amb els seus escrits a les dues revistes que presentam, siguin pseudònims o noms de fonts, i excloem de la relació els autors literaris dels quals es publica algun fragment d'una obra.



A *La Razón*, trobam citats els següents col·laboradors:

Cristóbal Capellà

Juan Font

Jaime Lemaury

M. ó B.

A. Mulet

B. Mulet

Orac Sam

Tià

Tirteo

V. M. B.

De les 154 col·laboracions que comptabilitzam, 5 corresponen a La Redacci3n; 4 a Tirteo; 2 a V. M. B.; 1 a Tià; 10 a autors literaris; 2 a A. Mulet; 1 a B. Mulet; 1 a Crist3bal Capellà; 3 a Juan Font; 3 a Guillermo Mulet i Antonio Mulet; 3 a Jaime Lemaury; 1 a M. ó B.; 3 a Orac Sam i 114 van sense signar.

El setmanari *Esquitxos*, segurament pel seu contingut provocatiu, les col·laboracions apareixen totes o signades amb pseud3nim o sense signar. La relaci3n és la següent:

Cl3bulo

Jones

Jonesburgo

La Redacci3n

Dels 10 articles que hi apareixen, 1 correspon a La Redacci3n; 1 a Cl3bulo; 1 a Jones; 1 a Jonesburgo i 6 van sense signar.



5. LA LLENGUA DELS SETMANARIS

Podem afirmar que la llengua base dels dos setmanaris és l'espanyola; tant per la seva extensió³ com pels temes que es tracten amb cada llengua. De tota manera, pensam que el que és vertaderament significatiu és la relació que hi ha entre llengua usada i tema que es tracta, enfront dels percentatges usats, ja que, això darrer, només és una qüestió d'espai i està directament relacionada amb les seccions que hi apareixen. Així, la llengua espanyola és usada als editorials, als articles d'opinió, als anuncis, a les cròniques i a nombroses col·laboracions i, la catalana, als articles literaris, als glosats, a les cròniques de temàtica costumista i a les publicitats.

6. SECCIONS

Les seccions són cada un dels apartats en què s'estructuren les publicacions periòdiques. En el cas del setmanari *Esquitxos*, atès que només n'aparegué un número, ens és impossible determinar, òbviament, quines són fixes i quines esporàdiques.

Tot i que les seccions poden tenir diferents encapçalaments, per poder-les classificar hem optat per fer una sèrie de grups que inclouen les col·laboracions que tenen un contingut semblant:

Editorial. Hem considerat com editorials tots aquells articles no signats, o signats per la redacció de la revista, que exposen el que consideram l'opinió del setmanari com entitat. També, els comentaris relatius a l'actitud que pren la revista davant una determinada situació.

Crònica. És l'article, relativament llarg, que narra o descriu uns esdeveniments concrets.

3. A *Esquitxos*, la relació d'ús de l'espanyol i del català és d'un 50%. A *La Razón* hi ha, aproximadament, un 70% dels articles en castellà i un 30% en català. Aquests percentatges són, només, orientatius



Poesia. Consideram que una col·laboració està inclosa en aquesta secció quan està escrita en vers. En el nostre cas, tant poden ésser reproduccions de fragments d'obres com gloses de caràcter popular. En el nostre cas excloem les gloses publicitàries que, per contingut, les clasifiquem dins la secció Publicitat i les endevinalles glosades que considerem Passatemps i/o Acudits. La diferenciam de la secció Literatura.

Literatura. Hi estan inclosos aquells articles que considerem que tenen pretensions literàries, la reproducció de fragments d'obres i els fulletons.

Passatemps i/o acudits. Incloem les endevinalles, les semblances, els acudits, etc.

Anunci. Són els escrits que donen notícia pública d'alguna cosa. No tenen finalitats comercials.

Publicitat. Com el seu nom indica, és la secció on s'hi inclouen els escrits amb finalitat comercial.

Opinió. Són els l'articles en el qual l'autor expressa el seu punt de vista, el seu criteri sobre algun aspecte determinat.

Entrevista. Són les col·laboracions en què s'estableix una conversa, pregunta-resposta, entre el periodista i una o diverses persones.

Història. Inclou les col·laboracions de temàtica historiogràfica.

Noticiari. Secció que agrupa els escrits de caràcter informatiu, generalment breus.

Aquesta classificació és la que feim servir a les taules per indicar el tema de la col·laboració.

El setmanari *La Razón*, s'articula a partir de les següents seccions:

Seccions fixes

Editorial (espanyol).

Crònica (espanyol i català)

Anuncis (espanyol i castellà)

Passatemps (espanyol)

Publicitat (espanyol i català)



Opinió (espanyol)
 Literatura (espanyol i català)
 Història (espanyol)
 Noticiari (espanyol i català)
 Esporàdiques
 Entrevista (espanyol)
 Necrològica (espanyol)

En canvi, l'únic número d'*Esquitxos*, s'estructura de la següent manera:

Editorial (espanyol)
 Opinió (espanyol)
 Passatemps i/o Acudits (català i espanyol)
 Anuncis (espanyol i català)
 Poesia —gloses— (català)

7. BIBLIOGRAFIA

COMPANY FLORIT, Miquel; SÁNCHEZ FONT, Gracià (coord.). *L'Associació de Premsa Forana de Mallorca 1978-1995. 17 anys de premsa local*. Sant Joan: APFM, 1995.

GARCIA MARÍN, Jesús; CASASAYAS TALENS, José Carlos; GARRIDO ÁLVAREZ, Leandro. *Aportacions bibliogràfiques 2 : repertori de publicacions periòdiques actuals : guia per trobar revistes d'investigació a Palma de Mallorca. Llistat fins al 1984-1985*. Palma: Institut d'Estudis Balearics, 1989.

Gran Enciclopèdia de Mallorca. Palma: Promomallorca, 1989.

MULET CERDÀ, Pere; FULLANA PUIGSERVER, Pere. *Bibliografia d'Algaida*. Algaida: Ajuntament d'Algaida, 1992.

MULET CERDÀ, Pere. «Publicacions periòdiques de la nostra vila». *Castellitx: Fuires folkloriques d'Algaida i la seva encontrada* [Algaida, [s. n.]], núm [9] (29 de juny 1967), p. 4.

AÑO I

Algaida 10 de Mayo de 1931

NUM. 1

Redacción y Administración
Unión 8
ALGAIDA (Mallorca)
Para anuncios, consulte tarifa
en la Redacción

LA RAZON

SUSCRIPCIÓN
Localidad, un mes. 0'60 ptas.
Provincia. 0'70 +
Extranjero 1'25 +
No se devuelven los originales

S E M A N A R I O I N D E P E N D I E N T E

Capçalera del primer número de *La Razón*.

NÚMERO I ALGAIDA, 10 DE MAIG DE 1931

¡Salud... Algaidenses!

Salud repetimos los que, animados de noble iniciativa, damos a la luz pública, este semanario heraldo de cultura y progreso.

El fin que nos anima es múltiple, pues, tenemos a bien, emitir espontánea y voluntariamente nuestro saludo limpio de coacción alguna, ni de baja hipocresía, ni falsedades, para con el pueblo de Algaida; para con nuestro pueblo... ¡para con el pueblo de todos!

Este periódico, haciendo honor a su nombre, gozará de completa independencia. En él podrán colaborar todos los suscriptores que viéndose en la necesidad de expresar algún proyecto o formular alguna queja, pidan nuestra protección y cabida en sus páginas para el objeto que motive la protesta, siempre que se halle basada en la más estricta verdad e indiscutible razón.

¡Razón!... para el que se la merezca y negación absoluta en todas sus líneas a los que tratando de perturbar nuestra marcha animada de plausibles deseos, intenten mantener la incultura y la iniciativa prescindentes, pretérita y actualmente.



Independiente será nuestro semanario, y estamos dispuestos a todo trance a evitar que se convierta en órgano de tal o cual partido. Fuera ideologías y partidismos exaltados que saliéndose de la razón y opinión sensatas, siembran podrida semilla en corazones incautos e inocentes que exentos de voluntad y carentes de poder suficiente para rechazar innobles halagos, dan cabida en su espíritu, a las falsas promesas y quiméricas concesiones que hacen de él un esclavo, un décrepito, un desperdicio y un rezagado en el progresivo avance de la sociedad actual.

Religión, libertad, justicia y verdad. ¡He ahí! nuestro lema, nuestra divisa, nuestro ideal... Nuestro cuarteto rebosante de armonía en todo su conjunto, cuatro puntos, cuatro palabras que bien definidas y seguidas en todo su amplio contenido engendran la «unión», cosa la más sublime, la más bella entre los hombres.

Augurar éxito, es posible hacerlo, ya que esperamos que en conociendo el pueblo de Algaida nuestras buenas intenciones nos prestará favorable acogida. Pronosticar fracaso es más difícil, por ser este pueblo uno de tantos que arde en deseos de elevar su cultura e incorporarse a la vorágine de la civilización española y mundial.

¿Éxito?... dirán algunos. Conviene aclarar algo el alcance y sentido de esta palabra. El éxito que esperamos no es éxito financiero, o mejor dicho económico; ¡no!.. El éxito debe ser moral y nada más, ya que dado el caso de que si por casualidad resultase éxito económico, éste serviría para mejorar la tirada y contenido del periódico.

¡Negocio! dirán otros. Tampoco lo hay, por lo que toca al factor económico, dándonos por satisfechos si el producto de suscripción y venta alcanza a costear los gastos de imprenta. Hay otro negocio que es el anhelado por nosotros y que quizás alguno de vosotros, los menos suspicaces no daréis en el blanco y es que...

El único negocio por nosotros perseguido y que caso de triunfar, nos elevaría al rango de grandes hacendistas morales e intelectuales, es el de fomentar la educación y la instrucción.



Dos palabras que se compenetran mutua-mente. Sin una no puede existir la otra, y el resultado de su compenetración, de su íntima conexión y de su elevación a la más noble aspiración sugerida por nuestra optísima manera de pensar, es la cultura. ¡Cultura debe haber y cultura habrá!... ¿Cómo puede haberla? Pues, sencillamente. Dado el caso de que el semanario es por y para el pueblo, y defensor de sus intereses morales y materiales, a él, a toda la masa de ciudadanos algaidenses sin distinción de sexos, ni posición económica y social, les otorgamos el derecho y si tanto queréis les exigimos la obligación, el deber de contribuir con mínima cuota al sostenimiento del semanario por ser de su exclusiva propiedad. «Quien no ama lo suyo, mal puede amar lo de los demás».

Para terminar sentaremos las conclusiones atinentes al caso y asuntos referentes a la incumbencia del periódico que serán: fomentar la cultura, laborar por el engrandecimiento del pueblo y defender sus intereses.

Por ser el semanario eminentemente democrático e independiente, suplicamos el apoyo moral de las Autoridades, Clero, Sociedades y el del pueblo en general, esperando que éstas nuestras primeras columnas, sean acogidas con simpatía y entusiasmo.

Con ésto la redacción tienen el honor de saludar sin exclusión alguna a todos los algaidenses amantes del orden y del progreso, arengándoles briosamente para que contribuyan sin desfallecer al encumbramiento de su patria chica... de su terruño. Salud y prosperidad para todos.

La Redacción a los algaidenses de allende los mares

A vosotros, los que en lucha con la vida, los que en afán de proporcionaros un mañana mejor, una vejez segura sin temor a las persecuciones de la miseria, dejasteis este rinconcito que os sirvió de cuna y que seguramente recordaréis incesantemente, venimos a brindaros un



consuelo del que hasta hoy habéis carecido. Venimos a mitigar vuestras ansias, a ponerlos por medio del presente semanario en continuo contactos con vuestros hermanos de aquende, y a hacerlos con nuestras noticias la vida más agradable. En fin pretendemos que en todo lugar en donde un algaidense se agite llegue nuestro semanario a demostrar que Algaida siguiendo la corriente del progreso quiere ser un pueblo digno de ser mencionado en todas partes por aquellos hijos suyos que con afán de engrandecerlo se vieron precisados a dejar sus hogares.

LA RAZÓN os pondrá al corriente de la marcha del pueblo, de sus alegrías y de sus penas, y procurará que en sus líneas se refleje de un modo diáfano el espíritu del pueblo, el espíritu de vuestros padres y hermanos; que en sus líneas sean para vosotros, más que simples pregoneras, un abrazo semanal que os envíen vuestras familias.

Más por vosotros que por nadie trabajará LA RAZÓN, confiando en que comprendiendo el buen interés que nos anima, nos honraréis con vuestras suscripciones y con vuestra colaboración mandando noticias que nosotros siempre atentos publicaremos.

A n'es Call Vermell

Diumenge passat, amb sa més animació se celebrà s'anunciat ball des cantadors de panades d'aquells contorns. Ets organitzadors tengueren es més gran encert amb sa elecció de tots es detalls que havien de contribuir a fer agradable sa festa. S'acompanyament de ses convidadores, nota típica i digna de tot elogi, nos féu recordar temps en què ets homos no tan preocupats com ara per vanitats incomprensibles, sabien dar a ses seves festes una alegria sana que no estava contagiada per aquest ambient cosmopolità, que avui an es racons més apartats se respira.



Quan an ets acords d'uns acompassats boleros, aquelles parelles tan ben ataviades i tan dignament elegides anaven brodant artísticament es rotlo. Quants de vellets pogueren contemplar que emocionats deixaven resbalà una llàgrima d'alegria, d'agraïment per aquells joves que, amb so seu ball, els feien reviure passatges inoblidables de sa seva ja llunyana joventut! Sols per això, per aquesta satisfacció que amb aquestes festes se fa sentir an es que per haver viscut més que noltros són dignes de tots es respectes, seria d'elogiar que freqüentament se celebrassin aquesta classe de balls.

Es vent molestà un poc, però totes ses molèsties passaren desapercubudes a davant sa contemplació d'aquella rotlada de jovenetes que, amb sa seva hermosura, desafiaven es sol que sentint-se humiliat pareixia apresurar sa seva marxa cap an es ponent per no veure's eclipsat per tanta bellesa.

Comprent que tota aquella festa se deu a s'empresa des Call Vermell, des d'aquestes columnes els enviam sa més especial enhorabona i els alentam perquè amb freqüenci' nos oferesquin espectacles com aquest.

D'interès públic

En la sessió del dimarts 5 de maig, el concejal Pere Janer Rafal va proposar a l'Ajuntament que se demanàs a la superioritat que durant aquest any, deixàssim de pagar el consum, trobant que l'Ajuntament té diners que li sobren per poder atendre els seus gastos. Aquí van proves:

Dia 1 de gener hi havia en caixa 25 mil pessetes. Deu mil de dues subhastes, tres mil a cobrar d'inquilinats,; dos mil cinc-centes de prestació personal; vuit cèntims per quilo de carn, que resulten unes vuit-centes pessetes; impost de porc; impost d'alcohol. En total queden unes 38.500 pessetes que ja n'hi ha per gastar, i si les gasten no hi haurà perill de tenir disgusts, si foraden sa caixa, com va passar a la



Diputació. De tot això té la paraula el poble, per constestar a la sessió de dimarts que ve.

Val la pena interessar-nos. Se tracta de no pagar consum en tot l'any, cosa que no hem vist mai.

En quant a la Peixateria en parlarem en el pròxim número. Per avui sols direm que bé podrien pagar les obres els veinats beneficiats amb l'ensanche.

Cristóbal Capellà

A La Mare de Déu de La Pau de Castellitx

Amb quin mig riure suau
contemplau tots lo que es muda.
Mare de Déu de la Pau
eternament asseguda!

Oh Maria, com gosau
amb la cara complascuda
la dolça brisa perduda,
la gran delícia del blau!

És bona vostra fillada
i Vós semblau, confiada,
la pagesa riolera

guardadora del casal
que està asseguda al portal
mentre els fills juguen a l'era.

Josep Carner



La unión de las bandas de música

Sin duda alguna todo el pueblo habrá visto con buenos ojos la reconciliación de las dos bandas musicales que hasta ha poco teníamos. Sus componentes dando la sensación de ser hombres antes que todo, han sabido olvidar rencores infundados y desprenderse de los partidismos que con sus tentáculos entorpecían los buenos deseos y pacíficos anhelos que al fin han triunfado.

Muchos no habrán visto en ese paso más que la simple unión de dos corporaciones que, al parecer, estaban encarnizadamente opuestas. Pero nosotros, que tuvimos ocasión de enterarnos de la paz concertada y conocer todos los detalles de la misma, podemos asegurar que su rasgo ha sido tan ejemplar que podría servir de modelo a muchas gentes que creyéndose de espíritu más selecto, no son capaces de acciones que tanto enaltecen.

No se ha debido, como muchos creen, a una identificación de ideales políticos ya que la política está apartada de su programa, se prescinde de ella, se deja que cada cual piense a su modo, convencidos de que la diferencia de ideas no es un obstáculo a la buena marcha de ninguna institución política.

Nosotros, como buenos algaidenses, lo celebramos y hacemos votos para que esta alianza sea duradera y para que compenetrados puedan realizar una verdadera labor musical llegando a ser el orgullo del pueblo, de este pueblo que de tan pocas cosas puede enorgullecerse.

Pasatiempos

Endevinalla

Quan nesc per sa pols rossec
i sa vida amb jo és tan ingrata
que alguns pics sa set me mata



i per falta d'aigo no bec.
Quan dessarrollat ja estic
me manegen a potades
i después que tant he sufrít
acab per rebre besades
des més pobre i des més ric.
[Es blat]

Semblança

Amb què s'assembla un paralític a un que entra a n'és poble?
[En que està privat de córrer. (Al·ludint an es lleterero que hi ha a s'entrada des poble)].

Colmo

¿Cuál es el colmo de un zapatero?
[Hacerle un zapato al pie de la letra].

En un examen

El profesor. — ¿Sabría Vd. decirme cuál es la obtención de la plata?
El alumno, después de largo memoriar. — Pues, sencillamente... El procedimiento esencial sería, disponer de dos tranvías y desde cierta distancia lanzarlos uno contra el otro y con el choque de las plata-formas respectivas perderían la forma y se quedaría la plata.
Profesor. — ¡Sobresaliente!

Juventud Algaidense. Sociedad instructiva

Anuncio

Se convoca a los señores socios de esta Sociedad a la Junta General para el día 24 de mayo de 1931 a las diez de la mañana en primera con-



vocatoria y a las diez horas con treinta minutos en segunda, en el local social Plaza N° 7-1°.

Lo que se hace público para conocimiento de sus interesados.

Algaida 7 de mayo 1931

El presidente Guillermo Mulet

El secretario Antonio Mulet

De interés general

El Sr. Secretario del Juzgado nos suplica avisemos a los mayores de 23 años, que no estén incluidos en el censo electoral, se dignen pasar por el juzgado para enterarse de asuntos necesarios a todos aquellos que sintiéndose ciudadanos deseen entrar en posesión de uno de los derechos más importantes a que pueda aspirar el hombre, el voto.

¡Juventud! No te descuides, aprovecha la proposición que el Nuevo Gobierno te ofrece y demuéstrale que eres digna de las atenciones que te dedica.

El deber de la juventud ante los actuales momentos

En los pueblos, la juventud hasta ahora ha vivido una vida apartada de todo lo que significase política, de todo aquello que oliese a administración municipal. Se creían exentos de estas preocupaciones cuando, en realidad a ellos más que a nadie les pertenecía interesarse por los intereses de sus padres, por aquellas arbitrarias contribuciones que pagan sus mayores, muchos de ellos inconscientes por no saber descifrar el contenido de aquel talón que representaba para ellos más bien que un acuso de recibo, la argolla de un poder, el cual acataban blasfemándole, les echaba al cuello.



Y la juventud callaba. Esa juventud que ya sabe interpretar los signos gráficos de un recibo, que tiene unos conocimientos superiores a los que sus antecesores tienen, esa juventud que en riñas y bravatas deja notar el ardor de su sangre, callaba. Los padres gemían, los hijos reían. Los padres faltaban a veces al pretexto (sic) dominical para ganar unas pesetas que se comía el municipio y el hijo dormía, reposaba de las fatigas de un baile. España en dos días dio un paso de dos siglos. La juventud española contribuyó grandemente al triunfo pero a ti, juventud local, la España nada te debe, tú, cuando otros jóvenes se debatían en lucha noble por el triunfo de la libertad, no tan solo como pueblerinos estabas al margen de los acontecimientos siguiéndolos con interés a ser quien eres, porque tu eres pueblo y como tal debes contribuir con tu esfuerzo a todo aquello que con el pueblo esté relacionado.

El actual gobierno comprendiendo tus afanes te ha concedido voto, ese voto que sea en tus manos el arma para defenderte de los tiranos que pretendan hacerte lo que hasta ayer fuiste, sácale todo su provecho, no lo vendas, en todo caso cangéalo a cambio de tu libertad.

Antes de depositar tu voto en la urna, en las próximas elecciones, medita lo que haces, cumple con todo rigor tu primera manifestación ciudadana, que un voto mal emitido puede ocasionar una guerra y en ella quien sabe si tu serías la primera en sufrir las consecuencias de tu deber incumplido.

Tirteo

Notas del Ayuntamiento

En sesión que tuvo lugar el martes 5 acordose, entre otros asuntos de manifiesta nimiedad, las conclusiones que siguen:



Se trató, por iniciativa del Sr. Alcalde, de las reformas que se tienen en proyecto respecto a la pescadería.

De ensanchar los depósitos de la fuente pública existente en Pina. Se nombró una comisión para que investigara los actos llevados a cabo por el anterior Ayuntamiento.

Por un Sr. Concejel fue propuesta la idea de suprimir los impuestos de utilidades e inquilinato. Su actitud fue muy comentada por la Corporación.

Estas impresiones las hemos recogido de personas concurrentes al acto, pues por casos particulares, nos fue imposible congregarnos a la Casa Consistorial. No obstante, no queremos omitir nuestra breve información para inaugurar la labor que sobre dicho tema pensamos realizar.

Boletín religioso

Mayo 10.- A las seis y media comunión general para las Hijas de María y congregantes Marianos.

A las nueve y media Tercia, oficio y sermón en sufragio de Catalina Vicens.

Por la tarde a las dos y media doctrina para los niños, a las tres y media vísperas y visita de las Hijas de María, con plática.

Mayo 12.- Ejercicio de los 13 martes de San Antonio de Padua, en la misa de las seis.

Mayo 14.- Fiesta de la Ascensión, a las nueve y media Tercia, oficio y sermón en sufragio del Rdo. Bartolomé Pujol Pbro., por la tarde a las dos y media doctrina para los niños, a las tres y media Víspera y Vía Crucis a intención de una devota persona.

Mayo 15.- Se empezará la novena del Espíritu Santo durante la misa primera.

Mayo 17.- 3ª Dominica del Ilmo. en sufragio de Clara Aloy.



Todos los días se practicará el ejercicio del Mes de María durante la misa primera y por la noche después del santo rosario.

Balls

Diumenge dia 10 segons notícies ben fundamentades, se celebrarà es ball des cantadors de panades des poble. Esperam que serà un èxit. Noltros procurarem que no nos passi cap detall per alt per poder fer un bon comentari.

Nos comuniquen que es dia de l'Ascensió es «panaders» de sa Comuna fan es ball. Pareix que aquesta primavera amb so florir dets arbres ha duit s'alegria an es cor des pagesos que a davant sa bona anyada que se presenta no troben forma més adequada per expressar es seu goig que rendir culte a sa dansa.

Que es temps segui bo és lo que falta, que lo demés, perquè es ball sigui agradable, se cuidaran de dur-l'hi ets obrers.

De Pina

El pasado domingo estuvimos en dicha población para enterarles de nuestra iniciativa y ofrecernos al pueblo desinteresadamente para defenderlo de cuanto sea necesario y en cuanto podamos.

Las autoridades nos recibieron con toda clase de atenciones y nos ofrecieron su apoyo, que la redacción agradece.

Reciban nuestro saludo los algaidenses de Pina y, desde luego, les ofrecemos las columnas del semanario para todo lo que lógicamente quieran exponer.



La Redacción permitirá la manifestación de todos los ideales siempre que no se atente a la moral ni puedan mermar la independencia del semanario.

Ser independientes no es ser apolíticos. El independiente piensa a su manera sin someterse a un ideal determinado y eso somos nosotros. Como tales no debemos impedir que en un semanario hecho exclusivamente para el pueblo, éste no pueda manifestarse tal como siente.

Además, nuestra obra es cultural y dejaría de serlo si nos convirtiéramos en empedernidos censores.

La Redacción

Para vencejos a precio reducido, visitad la Droguería de Juan Trobat. C. Iglesia, 1. Algaida.

Comidas económicas y buen servicio, lo hallarán en la fonda de Bartolomé Vanrell.

Obispo, 4. Algaida.

Un bon negoci

Què no pagariem per tenir un bon cap? Qualsevol cosa. Pues per un preu mol petit en Biel Jané (a) Xim vos farà aquesta graci'. Vos afaitarà, tallarà es cabells y vos darà un capell o gorra d'aquelles que fan tornar joves, amb una paraula vos farà un cap nou.



A ses allotes los arregla es clotell que és una meravella... casi regalat!
Tots a can Xim!

Bon menjar i pocs doblers això sols se troba a Ca na Rosa Beneta.
Bisbe, 5. Algaida.

Preguntam a un mestre picapedrer:

- Quin ciment és es millor?
- Es de Mina (nos contestà)

A un manobre:

- Quin ciment t'agrada més pastar?
- Es de Mina (repeteix). Per lo tant:

Si per mestres i manobres
es de Mina és tan valent
no és raro si aquest ciment
s'emplea a totes ses obres.

Guix, ciment porland, bovedilles i bigues de ciment armat, s'expe-
deixen an es carrer del Bisbe núm. 1. Algaida.

Academia de baile

Por un precio modestísimo en ocho días os pondrán al corriente
de todos los bailes antiguos y modernos, en el local de la calle Obis-
po, 6. Algaida.

¡Algaidenses!

Al ir a Palma visitad la Mercería de Anselmo Palos.
S. Miguel, 50. Palma.

Pagesos

Quan aneu a Palma per un dia o per un mes, anau a menjar i dormir an es Bar Canaletas.

Carrer de sant Miquel, 48. Palma de Mallorca.

NÚMERO 2

ALGAIDA, 17 DE MAIG DE 1931

Nuestra primera salida

Fue acogida por el pueblo con un entusiasmo insospechado, agotándose la tirada con la mayor rapidez. La gente, ávida de juzgar la valía del semanario, se apresuraba en adquirir ejemplares comentando con vivo interés su contenido y haciendo votos para que la marcha de nuestra pequeña obra no se vea entorpecida en lo más mínimo.

Nosotros fuimos los primeros sorprendidos, no esperábamos tan franco acogimiento. Confiábamos, sí, en el apoyo del pueblo. De no sospecharlo no nos hubiéramos aventurado a salir, ya que nosotros poco valemos y poco podemos para emprender tan ardua conquista sino otro aliciente que nuestro entusiasmo.

Comprendemos que el semanario no estuvo a la altura del pueblo, ni aun a la de nuestros deseos, pues la rapidez que nos vimos precisados a obrar para no retardar su salida, motivó bastantes de las deficiencias en que incurrimos. Pero esperamos que nuestros lectores habrán sabido subsanar todos aquellos errores que nosotros, por los motivos indicados, no pudimos evitar.



Reciban los amables lectores nuestro más expresivo agradecimiento por la favorable acogida que nos dispensaron, demostrativa de la confianza que en nosotros tuvieron a bien depositar. Alentados por el éxito y deseosos de mantener íntegro nuestro prestigio procuraremos que nuestra marcha sea siempre ascendente acogiéndonos, para lograr nuestras aspiraciones, a las palabras del poeta: «Arriba, siempre arriba, aunque sea tropezando, aunque sea cayendo y levantándose y volviendo a caer, porque ¡ay del que no cae! El que no cae es porque no anda...».

Endevinalla

Treball si em fan treballar
amb més poc o més molt tranc
i és tan poc lo que me planc
que amb sa feina hi solc deixar
gotes de sa meva sang.
[Sa ploma estillogràfica]

Semblança

En què s'assembla un caragol amb un barber?
[En que fa sabonera]

Colmo

Quin és es colmo d'un cirugià?
[Operar un cos de bomba]

Plácemes merecidos

Cuando en un pueblo tranquilo y pacífico como el nuestro, en donde la vida se desliza plácida y sosegadamente, ocurre algún acon-



tecimiento de suma trascendencia, no está de más el uso de adjetivos ponderativos. Plácenos el esfuerzo titánico que unos cuantos jóvenes amantes de la cultura y engrandecimiento de nuestro pueblo, no han vacilado en privaciones ni reparado en los múltiples obstáculos que en su camino se anteponen, sino que con resolución firme y acrisolada grandeza de ánimo, han lanzado a la publicidad LA RAZÓN, semanario que viene a turbar la monotonía de nuestro vivir «epatente» dándonos ratos de solaz y esparcimiento con su lectura clara y amena, y al propio tiempo a hacernos conocer todos los acontecimientos más salientes de nuestro Algaida.

Merecen, pues, estos señores, que se les aplique un calificativo el cual condense nuestro agradecimiento. Nosotros a fuerza de hombres sinceros y ecuánimes reconocemos el mérito de sus trabajos y la buena fe de sus anhelos y, por ello, no vacilamos en transmitirles a granel nuestros aplausos. Que la Directiva no desfallezca por múltiples que sean los obstáculos que en el camino periodístico encuentre; muy al contrario, trabaje con ahínco y el pueblo sabrá recompensar labor tan suprema, agotando todos los números para aligerar la carga que todos consideramos como nuestra, y también llevar el sentir a nuestros hermanos que, lejos de su patria chica, luchan para mitigar en el mañana tanto dolor y procurarse un vejez tranquila. Para éstos en particular y para todos en general, trabajemos y veremos florecer nuestro bien querido «terruño».

Y... «Parce nobis», señores de la Directiva por lo dicho.

B. Mulet

Hablando con nuestro campeón

Al leer en la prensa diaria el anuncio del Campeonato de Medio Fondo, vimos con sorpresa que Rafael Pou no figuraba en la lista de



los «stayers»; cosa rara, después de haber conseguido el año pasado sin el entrenamiento debido, clasificarse para tomar parte en el Campeonato de Baleares que tan brillantemente ganó Salvá.

Comprendiendo [?] han de ser interesantes las declaraciones que sobre el particular nos haga, lo buscamos y damos con él en la calle de Palacio, lugar que favorece con su silencio característico, el objeto propuesto.

Nos saludamos, le entero de mis propósitos a los que gustoso accede con las reservas, que debido a su sencillo modo de ser, le son peculiares.

¿...?

No he tomado parte en el Campeonato porque no estoy dispuesto a gastarme lo que no debo, ni puedo. El Veloz procediendo como ha querido, a mi entender, no nos ha dado las facilidades necesarias a los mallorquines, por eso he querido abstenerme. Para luchar con mis amigos de profesión, siempre estoy dispuesto a dar cuanto puedo, pero con medios de lucha. Sin ellos vale más contemplar, aunque con pena, como en nuestra propia casa se adueñaron de los trofeos otras gentes que no cuentan con más posibilidades que nosotros.

¿...?

La causa principal ha sido que las motos que el Veloz nos ofrecía son las mismas con que se corría antes del Diluvio y para amoldarlas a las exigencias del momento se necesita más dinero del que se ganará con el premio. De modo que, con las ganancias, no se puede correr. Además para hacer las series, sólo nos dan la mitad de lo que dan a los corredores del continente, en una palabra, para nosotros, el programa era poco sugestivo.

Hay que tener en cuenta que me sentía verdaderamente animado y dispuesto a dar la batalla; pero los ánimos se esfumaron porque, acuérdate que soy soldado, que gano poco y por lo tanto mis jugadas han de ser seguras.



¿...?

Pienso ir al Campeonato de Velocidad que se celebrará dentro de unos meses en el velódromo de Algemesí.

¿...?

Cuando las obligaciones me permitan un entrenamiento metódico, me siento capaz de intervenir en toda clase de carreras y hacer el papel que me corresponde.

¿...?

La pista ofrece más seguridad y no estropea tanto, pero se hacen pocas carreras para especializarse como «pistard». Por eso, yo aprovecho las ocasiones que se me presenten, ya sea en pista o carretera, porque hay que vivir de algún modo y, si bien la carrera es más dura, también proporciona más duros y una dureza compensa la otra.

¿...?

Es una ilusión que hace tiempo acaricio. Una Vuelta a Mallorca sería el resurgimiento del ciclismo Mallorquín y, además, tendríamos ocasión de ver como se las arreglarían los «ases» para batirnos a la subida de uno de nuestros famosos «colls».

¿...?

Sí, la última temporada fue la que me proporcionó más triunfos. Los dos campeonatos ganados en tan noble lucha y con tan serios contrincantes, bastaron para compensarme de humillaciones sufridas al ver que algunos, no tan solo se atrevían a dudar de lo poco que valgo, sino que me atribuían falsos ardides de los que nunca me he valido para ganar.

Rafael calla y respetamos su silencio por-que comprendemos que su mutismo sirve para ahogar una expresión poco agradable y que solamente hombres del temple suyo pueden evitar.

Sencillo y franco, olvidando injusticias nos sonrío amablemente, nos tiende su mano que cordialmente apretamos, y montando en su vehículo se pierde zizagueando entre autobuses y tranvías, como si se



complaciera dando sustos a los que, menos diestros, miramos con temeridad lo que no deja de ser un juego.

Palma 12-5-31.

Visita de inspección

En el día 12 del corriente, D. Juan Capó, Inspector-Jefe de 1ª Enseñanza de las Baleares, tuvo a bien girar visita de Inspección a las escuelas nacionales de la localidad y a las del sufragáneo lugar de Pina.

Quedó sumamente satisfecho de la labor realizada durante el presente curso por los Sres. Maestros que las regentan. Labor que calificó de ardua y harto pesada debido al crecido contingente de niños puestos a las órdenes de un solo maestro. En la N° 1 existe una matrícula de 52 alumnos, cabiendo en ella 36; número que salta por encima de la realidad y de las normas pedagógicas impuestas y por imponer.

Esa desproporción entre la cabida y el contenido, sugirió al Sr. Capó la idea de crear una nueva unitaria a fin de que puedan asistir a ella los alumnos sobrantes de las dos unitarias existentes, y todos los demás niños, que teniendo la edad reglamentaria para asistir a la escuela, vagabundean por las calles sin recibir enseñanza alguna, debido sin duda a la negligencia de muchos padres que consideran a la instrucción y a la educación como cosas nimias e innecesarias para la vida.

Respecto al particular, el Sr. Capó conversó extensamente con el Sr. Alcalde, D. Antonio Mulet, hombre amante de mejoramiento de su pueblo; quien mostrose en todo identificado con el Sr. Inspector.

La creación de la nueva unitaria no es un hecho, pero puede serlo si el pueblo presta su incondicional apoyo que unido al de las Autoridades y al que ofreció el culto y distinguido Sr. Capó, llevarán a la realidad lo que muchos parecerá una utopía.



¡Padre de familia!... No te avergüences de que tu hijo se instruya si tú no lo hiciste. Las dos escuelas que tenemos no son suficientes para llenar las necesidades de la enseñanza de nuestro pueblo. Es preciso que nos concedan otra escuela. Para ello el Sr. Capó, consciente de su deber y celoso de su cargo nos tiende la mano amigablemente. No desperdiciemos este momento, que Dios sabe cuando volverá a llegar.

Juan Font

Notas de la semana

El sábado 9 del actual fue atropellado por un carro, causándole la fractura de una pierna, el niño Jaime Clar Grau hijo de nuestro distinguido amigo D. José Clar Salvá, notario de esta villa.

Le deseamos un pronto restablecimiento.

Boda

Ayer sábado 16 contrajo matrimonio en la Iglesia Parroquial de Algaída, la bella señorita María Oliver Amengual con nuestro distinguido amigo D. Miguel Noguera Rigo. Asistió al acto buen número de familiares e invitados.

Reciban los contrayentes nuestra enhorabuena.

Sección de anuncios

Es balls que fa en Rosselló
junt amb en Guillem Feliu
és un ball que tothom diu
que és de lo superior.
Per això es que vol ballar
i estoviar sa pesseta



no ha de deixar d'anar
a ca na Rosa Beneta
que allà se divertirà.

Objectes d'esperteria
bons, barato i de profit
en Caragol mos ha dit
que per tothom en tenia.
Per tant no deixeu d'anar
a visitar en Caragol
perquè es que el va a visitar
de tot quant hi ha pot triar
i so n'ho dur a n'es preu que vol.

Bisbe, 6. Algaida.

Feim a sebre a tot aquell
que li agradi vestir bé
que si pel cas ha de mester
cap gorra, boina, capell
o una corretja de pell
vaja an en Biel Janer
perquè en això ningú ho té
tan bo i barato com ell.

Victoria, 7. Algaida.

Vencisos bons i gruixats
a Can Borràs en teniu
per un preu que tothom diu
que són casi regalats.

Per lo tant 'nau-hi aviat
 ara que podreu triar
 que en haver de garbejar
 vos trobareu sense cap.

Església, I. Algaida

Aquell que no sap a on
 s'ha de poder divertir
 es diumenge ha d'acudir
 an es Tiro de Pichón
 que allà per cosa molt poca
 i per malament que tireu
 és cert que vos ne dureu
 un colom com una lloca.

NÚMERO 3 ALGAIDA, 24 DE MAIG DE 1931

Caciquismo: su evolución y consecuencias

La palabra caciquismo deriva de «cacique», voz haitiana, cuyo significado es el de señor o jefe de tribu. En la isla de Haití, del grupo de las Antillas, los aborígenes o indios haitianos estaban reunidos en familias. Una agrupación de tres o más familias, unidas por vínculos consanguíneos, recibía el nombre de tribu. Cristóbal Colón, el descubridor de las Indias Occidentales o América Actual, fue el primer europeo que importó a España, y con ello a Europa, la palabra «cacique».



La voz «cacique» entre los indios americanos, era sinónima de emperador entre los europeos. Las dos equivalen a jefe supremo en sociedades de organización distinta.

En los primeros tiempos, cuando los indígenas de América se dedicaban al pastoreo, el cargo de «cacique» o jefe de tribu estaba en manos del más anciano, ya que por sus años y mejor conocedor de las extensas llanuras del N. de América, de horizontes indistinguibles, era el más capacitado para conducir los rebaños en busca de hierba fresca y abundante.

El indio de América, inmigrado de Asia, falto de caballos para cuidar de sus rebaños de numerosas cabezas, viose en la necesidad de abandonar el pastoreo y dedicarse a la caza y a la pesca. Así nació el «clan de caza», que sustituyó a la organización patriarcal de la América prehistórica. El «clan» es la unión de jóvenes fuertes y vigorosos dispuestos para la caza o la guerra.

Entre los pastores, el patriarca es casi siempre el más viejo, lo cual en el régimen del «clan» es imposible; pues el más viejo está incapacitado para dirigir una partida de caza peligrosa, que exige aptitudes físicas excepcionales.

La autoridad del «clan» recae en el más valeroso, fuerte y ágil. Mientras manda el más viejo, su autoridad es indiscutible, pero la autoridad del más fuerte conduce a una rivalidad constante entre los jóvenes que se jactan de valerosos.

Con esta nueva institución vino la decadencia de toda autoridad. Si alguna vez se organizaba el «clan» no transcurría mucho tiempo sin que estallasen rencillas entre los jóvenes guerreros y los distintos «clanes» y, faltos de unidad, era vencidos fácilmente, cuando no se destrozaban entre si.

Conservando sus cargos primitivos, estos pueblos fueron evolucionando camino de una civilización esplendorosa, que alcanzó su apogeo entre los indios Voltecas y Aztecas de Méjico y los Incas del Perú.



Los «clanes» se organizaron y juntos formaron la tribu. Los caciques o jefes de tribu, ayudados de un consejo de ancianos ineptos, gobiernan a su antojo. Brilla el despotismo y los súbditos obedecen, sin oponer resistencia alguna, a su amo o señor.

Este denigrante sistema de organización social saliose de los estrechos ámbitos que le sirvieron de cuna, universalizándose rápidamente, favorecido en parte por aventureros de pésimos antecedentes que dispuestos a hacer fortuna, habían ido al Perú «al país del oro y el sol». De regreso a su patria, sin cultura y con dinero, adquirieron terrenos, ocupando en su explotación a los que en pasadas épocas eran llamados sus compañeros de infortunio.

Estableciöse una especie de feudalismo. El señor disponía en todo momento de sus súbditos, a quienes daba el calificativo de villanos o esclavos. Era el dueño de las vidas y haciendas, señor de horca y cuchillo.

Los señores o caciques establecieron diversos impuestos y derechos que envilecían al autor de ellos y deshonoraban, en lo más íntimo, la humana condición de sus vasallos. Toda protesta de éstos era ahogada con sangre.

¡Ay del que intentaba rebelarse contra su señor!

La justicia y la libertad no existían para los pobres ni para los señores, monstruosas sanguijuelas del pueblo. La ignorancia y la barbarie era el distintivo de aquella sociedad. El pueblo no tenía derecho a instruirse porque el señor tampoco lo hacía. Todos los edictos del señor terminaban con la célebre frase: «el señor no firma porque es noble». Y era... porque no sabía.

¿Subsiste el caciquismo?.. Sí, señores. Subsiste y subsistirá siempre que el pueblo no se instruya y despierte del letargo en que lo tiene sumido la ignorancia, hábilmente manejada para «unos cuantos».

¿Consecuencias del caciquismo?..



Son: la incultura, la esclavitud, la ignominiosa dependencia del trabajador respecto del amo o cacique y, lo que es más, el sacrílego robo de conciencias humildes.

Aquí, todos somos iguales. Ni pobres ni ricos, bajo el aspecto social. Todos hombres, y los que no lo son, debemos procurar, hacer lo posible para que lo sean.

ORAC SAM

El baile dels «Cantadors de panades»

Primavera. Tarde de Mayo. Domingo; sol; dulces aromas; frescura en el ambiente y sonrisas en los semblantes.

Vasta plaza y, emplazado en su centro, adosado al cadafalco, hállase dispuesto improvisado salón, enmarcado su recién regado piso, doble fila de sillas de distinto color.

El pueblo arde en fiesta. Bullicio, alegría, banda en pasacalle y apiñada muchedumbre que la sigue marcando al unísono, ya con el andar e insinuados silbidos que afloran trémulos a los labios de los más, vibrantes aires de españolísimo pasodoble, surgidos de metálicos instrumentos que chispean rabiosamente al recibir en su pulimentada superficie, los flamígeros rayos del Astro Rey.

¿Qué pasa...? ¡Casi nada! Que Algaida está de fiesta. Hay baile. Lo da la juventud y, entre ella, los típicos «cantadors de panades».

«Els obrers», dando costado a las respectivas «obreras», y precediendo a la filarmónica cohorte, invaden el vasto recinto placeril, dispuestos a dar una nota más de juventud y lozanía que ampulosa y estallante, emana de sus fuertes cuerpos, cual si fueran botellas de espumoso champagne al sufrir el descorche.

Confusión, después orden. Pocos minutos de descanso. Durante él, la banda ocupa el cadafalco y el elemento mujeril se aposenta, ufa-



no y complacido, en las localidades que marginizan el recinto, ocupando «les obreres» sitio de preferencia.

Mágico conjunto, el que ofrece el sexo bello, cuyos vaporosos vestidos, de distinto tinte, exponen la gama de caprichosos y achillonados colores, a las caricias de Febo que, irónico y juvenil, se complace en pluralizar los matices.

Empieza la danza ancestral legajo de pasadas civilizaciones. La danza... noble distracción que da vitalidad al cuerpo y limpia el alma de bajas pasiones. Danzaron los hebreos, los griegos, los romanos y los árabes. ¿Por qué no hemos de danzar nosotros? Eolo con sus resoplidos, dio un tinte de fastidio a los rostros de las bellas muchachas concurrentes al acto, las que después del concienzudo trabajo hecho en sus respectivas «toilettes», veían su labor perdida por el persistente e irritante airecillo que, juguetón, refocilábase en desbaratar los coquetones ricillos capilares campeantes en magnífica y sugestiva variedad sobre la rosada tersitud de frentes y mejillas.

Dos horas de emotividad. El crepúsculo vespertino, marcha en incesante galopar camino de occidente. «Les obreres» reciben de «Els obrers», delicado y artístico obsequio, consistente en mimada canastilla floral. La banda, en musical parloteo, acompaña a «les obreres» a sus domicilios respectivos. La noche, extiende su negro manto... y la gente se recoge.

Juan Font

Pasatiempos

Endevinalla

Jo duc s'emblema reial
sigui quin sigui es govern



i un poc abans de s'hivern
me present tot triomfal.
Emperò és tal s'atropell
que sa gent comet amb jo
que es més dolent i es més bo
sols cerquen fer-me sa pell.
[Una figa de moro]

Semblança

En què s'assembla un que dóna quebra amb en Tomeu Mariano?
[En que toca baix].

Colmo

Quin és es colmo d'una planxadora?
[Planxar es coll de Sóller].

Del Ayuntamiento

El martes 19 del presente, a las 9, con algunos minutos de retraso que llevaron la impaciencia a los concurrentes al acto, se celebró la sesión ordinaria en la que se trataron, entre otros asuntos de menos importancia, los siguientes:

Se admitió la renuncia que hizo el concejal D. Magín Pou, del cargo que se le había conferido para revisar las cuentas del ayuntamiento de la segunda dictadura.

Diose lectura a un oficio del Inspector Jefe de Primera Enseñanza felicitando al ayuntamiento por el interés demostrado en el arreglo de los problemas escolares.

El señor Alcalde dijo que, a raíz de una entrevista tenida con el referido Sr. Inspector, con motivo de su visita, consideraba necesario el traslado de la escuela número 2 en el mismo edificio de la número 1,



en el local que hoy ocupan las niñas en donde, mediante algunas reformas, podrá instalarse una escuela graduada a fin de dar facilidades a la enseñanza.

Hablose, también, del traslado de las escuelas de Pina y del menaje necesario para abastecerlas, cuyo importe oscilará en unas 1000 pesetas, según datos facilitados por el señor Capó.

Tendrá que nombrarse un auxiliar para que ocupe el nuevo grado que se añada a la escuela, que pagará el Ayuntamiento hasta las vacaciones próximas.

Se quedó el asunto ocho días sobre la mesa para el estudio de los señores concejales.

Seguidamente el Sr. Secretario dio lectura a una nota del Sr. Cabo de la Guardia Civil respecto de los gastos probables para arreglo de puertas y blanqueo. Igualmente se pide ocho días para su estudio.

Se acordó pagar una letra de la casa Espasa, importe de los gastos de un diccionario.

Leyose una relación de familias que en el año treinta percibían los beneficios que corresponden a las familias pobres y como el Sr. Mulet Rafal hiciera notar que, seguramente, son muchos los que tienen derecho a ello y no perciben nada, se propuso se hiciera un bando para que los que se crean con estos derechos, vayan a la Casa Consistorial a ponerlo en conocimiento de las autoridades.

También se leyó una solicitud de unos cuantos vecinos pidiendo se arregle el camino de Punxuat principalmente una pendiente muy peligrosa. Se propuso se diesen ocho días de tiempo para que se investigue el caso.

Tratose de la solicitud cursada por los Srs. Oliver y Cardell para que se diese por subasta el cobro de los impuestos, a lo que contestó el señor Alcalde que en vista que había concejales que pedían se suprimiesen dichos impuestos, era más lógico tratar de los retrasos en



que han incurrido algunos vecinos respecto al pago de impuestos anteriores.

Entablase una discusión entre el Sr. Alcalde y el Sr. Martorell sobre el particular, haciendo constar el Sr. Martorell su conformidad para que se nombre un recaudador para dicho efecto, con una comisión de un tanto por ciento. El asunto de la antedicha solicitud, se dejó para la semana próxima.

El Sr. Alcalde expone el caso del permiso que el Sr. Secretario está disfrutando y que indebidamente prolonga, acaso haciendo uso de la autorización arbitraria que le concedió el pasado ayuntamiento.

El Sr. Fullana pide que se haga lo necesario para anular este permiso.

D. Antonio Mulet Rafal propuso que si el pozo de la plaza se seca, se ordene su limpieza. El Sr. Alcalde contesta que si llega el caso se hará, pero que él no es partidario de vaciarlo para conseguir dicho fin.

Pidió además el Sr. Mulet Rafal que, a poder ser, el recaudador del impuesto de carros y carretones, vaya dos días a Pina para dicho efecto.

El Sr. Fullana suplicó que en la sesión venidera se le diese cuenta de los que han pagado el impuesto del vino del año pasado. Y además una nota de lo que han reportado la romana y el alcohol durante los meses de enero, febrero, marzo y abril, y que se le dijese que arbitrios quedan sin subastar, lo que han producido, y que tanto por ciento se da para cobrarlos.

Insistió pidiendo el curso que habían seguidos las investigaciones de la actuación del ayuntamiento de la segunda dictadura y el Sr. Alcalde dijo que no había hecho nada, porque hay asuntos más apremiantes que solventar.

El Sr. Fullana pide que conste en acta, y así se hace.

Notas de la semana

El hogar de nuestro querido amigo y Alcalde de esta villa D. Antonio Mulet, se ha visto aumentado con el nacimiento de un robusto y hermoso niño.

Al neófito, que ha sido bautizado en esta Parroquia, se le puso por nombre Antonio.

Tanto la madre D^a Petra Gomila, como el recién nacido gozan de perfecta salud. Nuestra enhorabuena.

Se encuentra guardando cama, atacado de una infección en el estómago, nuestro amigo, el industrial D. Lorenzo Antich. Le deseamos pronto restablecimiento.

Siguen muy animados los bailes domingueros. La empresa, demostrando su buen acierto, sabe imprimir a esta clase de espectáculos unos matices verdaderamente sugestivos.

La gente joven, comprendiendo el interés que se tiene en proporcionar al pueblo una vida agradable, corresponde con creces y es de esperar que la concurrencia no escasee de todo el verano.

Si así es, los Sres. Cañellas y Ballester, haciendo honor a su fama de buenos organizadores, nos prepararán alguna sorpresa agradable.

Carreras ciclistas en Lluçmajor

El domingo 24 del actual se celebrarán unas interesantes carreras en las que tomarán parte Nicolau, Pons, Pou, Antich, Salvá, Flaquer, Pastor, Bordoy, Villalonga, Oliver, Llompart y Femenías.

Terminadas éstas, habrá baile amenizado por la Banda Municipal. Detalles por programas.



De interés para los socios del «Fomento Agrícola»

Nos comunica el presidente de dicha sociedad, que le han llegado rumores de que el Guardia Jurado ha sido empleado para trabajos particulares de algunos socios, lo que en ningún caso puede ser permitido ni tolerado.

En evitación de mayores males, se suplica se procure, por parte de los señores que se den por aludidos, no repetir esta clase de manobras, y el Guardia Jurado procure abstenerse de intervenir en estas ocupaciones ajenas a su cometido, teniendo en cuenta que la Sociedad es la que paga y a ella exclusivamente debe servir.

Història den Pere Gonella

Molts haureu sentit parlar
des famós Pere Gonella,
lo que poca gent sabrà
és s'asunto o sa querella
que el va immortalitzar.

Jo, amante de tota histori'
de tipus originals,
dins arxius monumentals
he cercat es principals
fets, que li varen dar glori'.

I perquè en sentir-ne parlar
sapiqueu qui és en Gonella
creguent ha d'interessar
vos faré sa contarella
d'un des fets que li passà.



En Pere era endioter
abans d'anar a fer es servici
i exercint aquest ofici
un dia li varen fer
an el pobre una injustici'.

Guardava per na Bubota
i un dia l'amo el visita,
d'un tros enfora notà
que li falta una endiota
i no era sa més petita.

L'amo va de part den Pere
i sa justici' el va apretà
tant, que casi el matà
fins que el varen amollar
perquè veren que no ho era.

Com que es bé hasta inclús brota
molts de pics de dins es mal
sa veritat sortí tota
i es lladre de s'animal
va esser n'Andreu de sa Rota.

An en Pere li anà bé
i en sortí amb poc perjudici
sols que quan en sortigué
per sort li va tocar fer
es compormís de servici.



I un dia essent soldat ja,
pelut (i amb bastant de pèl)
amb un senyor capità
l'homo amb so més gran recel
tal diàleg va entablar:

Capità (*dirigint-se an en Pere*):
—Suponte que ahora estás
de centinela. Es de noche
y ves que pulula un fantoche
y quiere entrar. ¿Qué reproche
o que voces le darás?

Pere:
—Li diré: ¿Quién vive? y si
veo que no me fa cas
que se vol riure de mi
li tornaré repetir
!alto; diez pasos etrás.
I si encara s'enregala
n'és un fulano d'esos
caperrudos, a la mala
li llevento amb una bala
la tapa de los sucesos.

Capità:
—¿Qué me dices? ¡Vaya mozo!
No te entiendo.

Pere:
—¿A qui, a yo?

Capità:

—¿Es que me hablas en «caló»?
Vaya, pasa al calabozo
por idiota.

Pere (*enfadat*): —No senyor.

Capità:

—¿Qué murmuras? ¡Cabezota!

Pere:

—¡No era yo, Capità!

Capità:

—¿Qué dices?

Pere:

—Que s'indiotia
va esser n'Andreu de sa Rota
es que la se'n va menar

I l'homo tant s'enfadà
que dava uns crits infernals
i el varen llicenciar
perquè degueren trobar
que era molt curt de gambals.

[Gloses publicitàries. Anuncis]

Pagesos, quan aneu a Palma, visitau es Bar Canaletas a on, per un preu irrisori, vos serviran un succulent MENÚ.



Per gastar poques pessetes
i menjar bé com se deu
cap puesto mai trobareu
millor que es Bar Canaletas.

Sant Miquel, 43. Palma.

* * *

Feim sebre a tot algaidí
i a tota persona esterna
que es millors colls de cisterna
los fa en Rafel Serení.
Fa carretons, i també
bordillo per empedrat
i es preu és poc elevat,
tant que casi és regalat,
anau-hi! que vos convé.
Si heu mester un monedero
per dur-hi es ferro o sa plata
o una corretja o petaca
en ven en Joan Quitxero.
I essènci's per pocs doblers
ven per homos i per dones
i posant-vos-ne un pic només
despediu aroma un mes,
mirau si ho han d'esser bones.

NÚMERO 4

ALGAIDA, 31 DE MAIG DE 1931

Odia el delito y compadece al delincuente

El delincuente era para mi un monstruo, un aborto del averno, al que sólo le faltaban pezuñas para confundirse con uno de esos mascarones con que la fantasía del arte nos representa al Diablo. El concepto ese no era un concepto propio; era un concepto formado por la enseñanzas rutinarias que sobre el particular se hacían. El delincuente era un hombre malo, al que se debía tratar inquisitorialmente para extirpar en él todo germen nocivo. Pero, empecé a leer obras que por su contenido moral representaban un gran avance sobre aquellos inadecuados textos con que se tortura a la niñez, poblados de fantasmas y brujas, que operan sobre la inteligencia del niño desastrosamente como una plaga de langosta en las sementeras. El delincuente empezó a mostrármese como un ser enfermizo, como un anormal cualquiera, al que debía tratarse con toda clase de consideraciones para ver de llevarle al verdadero estado de la razón.

El asunto se me hizo interesante desde el momento que comprendí la anomalía que se acusa en el sujeto del delito. Cada vez que hasta mi llegaban noticias de esos actos que en nombre de una justicia mal comprendida, se cometían por los esbirros carcelarios, sentía repercutir en mi alma, como un eco doloroso, el lazaramiento de aquellas injusticias.

¿Qué se consigue pegando? Hollar la poca dignidad que le queda al preso, y digo al preso refiriéndome a aquellos que merecen tal calificativo por haberse deslindado del camino de la ley; no por los que siendo hombres del buen proceder, se ven secuestrados por el solo delito de oponerse a las arbitrariedades de ineptos administradores.



Maltratando al preso no hacen más que acumular en su pecho un acerbo de odios que han de dar, como fruto, la manifestación de otro delito.

La cárcel debe ser escuela del bien y el bien se enseña con el ejemplo, no con el garrote.

La cárcel ha de ser un sanatorio que pueda ofrecer a los desgraciados que la habitan medios suficientes para curarse de su enfermedad, para que al salir mal curados, no recaigan en un segundo delitos que ha de ser funesto para ellos y para la Sociedad en general.

Aprendamos a ver en los delincuentes, nuestros hermanos, no una forma especial diferente de los que nos llamamos honrados, porque de ser así esa honradez de que tanto nos jactamos no será más que una pura ficción, ya que nuestros sentimientos constituyen la base primordial de la misma y si se oponen a mirar con respeto a los caídos, mal parada quedará nuestra honra aunque exteriormente no se nos note, porque son cosas esas, que tarde o temprano llevan sus efectos ya que la conciencia es un juez justo que cada cual lleva consigo.

No por eso debemos dejar de combatir el delito, eso no. Hay que distinguir la causa de los efectos. Debemos compadecer al enfermo, pero dejar de combatir la enfermedad sería un suicidio.

¿Y como debe combatirse el delito? Enseñando a los hombres que todo aquello que los hace distinguir de los brutos. Sacándoles de la ignorancia que es el principal factor de los grandes crímenes, y haciéndoles comprender todo el significado de aquellas frases evangélicas: «No quieras para otro lo que no quieras para ti».

Nota para el Ayuntamiento

Señores del Ayuntamiento: El tema tratado me ha sugerido la necesidad de construir un calabozo que reúna las condiciones necesarias



para albergar a un hombre, aunque sea éste un preso, pues el local que hoy se emplea como cárcel no puede reunir peores condiciones de las que reúne. Una de sus ventanas da a la cuadra del cuartel de la Guardia Civil, la otra al estercolero de la Casa Consistorial y por si eso fuera poco, el water ocupa un rincón del estrecho recinto que no sé qué nombre darle para dar un concepto de su asquerosidad.

Por humanidad, por respeto al pueblo, que se reforme el tal calabozo, porque es una indecencia pensar que pueda servir un día para albergar a un hijo del pueblo, a un hermano nuestro, o a nosotros mismos, porque el camino de la vida es tan accidentado que nadie está exento de tropiezos.

Tirteo

«La Razón» y los intransigentes

Desde que concebimos la idea de fundar el semanario, hemos tropezado con la oposición de un sector determinado y bien conocido que, no contento con negarnos su apoyo material está lanzando contra el periódico el veneno de su bilis. Personas que por su posición debieran ser las primeras en cooperar a la realización de toda obra cultural, las vemos permanecer indiferentes, mirando nuestra pequeña obra con desdén, como si ellos tuvieran el privilegio de poderse llamar superiores sobre nosotros.

Pollos bien, tampoco faltan, que nos hagan el camino escabroso o que al menos se nieguen a prestarnos su ayuda para que el éxito corone nuestro esfuerzo. Es tan reducido su magín que en aquello que no es más que un sacrificio para el bien colectivo, ven un negocio, un modo de vivir para nosotros. Si fuera así no lamentaríamos su indiferencia porque para vivir nos basta nuestro esfuerzo cotidiano y aun



nos sobra para suplir, con ello, todos aquellos gastos necesarios para que donde estemos no hagamos el ridículo.

Tenemos, sin embargo, la satisfacción de saber que todos aquellos algaidenses que tienen un verdadero concepto de lo que es pueblo, han visto con agrado nuestro esfuerzo pero esos señores, esas casas que pasan por ser amantes de toda manifestación progresiva y no dan entrada al semanario, esas seguramente lo miran con desagrado y, ¿por qué? Porque cuesta sesenta céntimos al mes. Si fuera de regalo serían los primeros en leerlo y alabarlo.

Del Ayuntamiento [Resum]

El martes 26 del actual, se celebró la sesión ordinaria, de la que daremos un breve detalle ante la imposibilidad de ser más extensos y además, que la mayoría de los argumentos se trataron de forma tan prolongada que detallarlos al pie de la letra, resultaría una verdadera «lata».

Se acordó entre otros asuntos lo que sigue:

Pagar al comerciante D. Onofre Juan, el importe del suministro de cebada para los caballos de la Guardia Civil, discutiéndose sobre el particular, debido a que hubo divergencias sobre si debía pagarse al precio que detalla el «Boletín Oficial», o si al precio corriente.

[...]

Se presentó una cuenta por dos lápidas, tela para unas banderas y coste de una manguera. Votó en contra el Sr. Janer. Al Sr. Martorell le parecieron las lápidas de precio muy elevado, por que pidió se presentaran las facturas de fábrica.

Leyose un oficio del Sr. Teniente de la Guardia Civil de Lluçmajor, pidiendo informes sobre el trámite que siguen las gestiones de la construcción del nuevo cuartel. Sobre ello, propuso el Sr. Alcalde se contestase diciéndole que, en vista de que se esperan reformas en el Cuerpo, es conveniente esperar que éstas se lleven a cabo y después ya se verá lo que se hace.

[...]

El señor concejal por Pina, pidió que se arrancase una higuera que perjudica la fuente, cuya petición fue aceptada. Se dio lectura a los gastos ocasionados por las reformas de dicha fuente que ascienden a 119'75 PTA, pero como la factura no estaba muy detallada, para mayor conformidad, se acordó que se detallase, lo cual se hará.

[...]

Pide el Sr. Fullana que se averigüe si el propietario de Son Ribas vende vino pues no ha pagado el impuesto debido y si se comprueba lo que se rumorea, suplica se le aplique la debida sanción.

El Sr. Mulet Rafal presentó una denuncia contra el permiso ilegal de que disfruta el Sr. Secretario, a causa de lo cual están en el Municipio todos los trabajos retrasados. Estiman conveniente los del pleno, que se le llame y, si no viene, que no se le pague.

El Sr. Alcalde hace presente al pueblo que, por un trabajo que está sin hacer, se le pagó una considerable cantidad por el anterior Ayuntamiento.

Se discute sobre el Sr. Secretario, oyéndose frases que causan la hilaridad del público. Al fin se acordó mandarle un oficio, con la disconformidad del Ayuntamiento, sobre su permiso.

Para tratar de las reformas escolares, dijo el Sr. Alcalde, había convocado a la Junta de Enseñanza y que no se había presentado más que en parte, por lo que no se había hecho nada sobre el particular, diciendo que los convocará otra vez.



El Sr. Mulet Rafal dijo que sabía que un propietario de Randa había cedido una fuente al pueblo de Llucmajor, y por el Ayuntamiento se acordó que era de interés evidente, investigar lo que hubiera y hacer prevalecer, en caso de que sea una verdad, los derechos que sobre el particular tenga el Municipio.

[...]

[El senyor Janer] hizo también constar que no se aprueba lo que cobra el primer oficial de Secretaria por considerarlo gravoso. Tampoco aprueba la paga del escribiente temporero, por no haberse dado cuenta a la Junta Clasificadora, ni aprueba la paga de los camineros de Algaïda ni del de Randa porque no trabajan lo suficiente, protestando del Sr. Alcalde por su tolerancia con ello, y dijo que servían de instrumento a los caciques.

Solicita se pida debidamente al Presidente de la República, se mande un delegado para investigar los abusos de los Ayuntamientos dictatoriales.

[...]

Ese es a grandes rasgos el contenido de la sesión. Nos perdonen, la falta de detalles que la escasez de tiempo y espacio no permiten más.

Nosotros como asiduos asistentes a las sesiones y ver de cerca la marcha de las mismas, lamentamos que se pierda tiempo en discusiones pueriles que se hacen pesadas y de las que al fin y al cabo no se saca ningún provecho. Que se combata lo que lo merece y que con pocas palabras, pero sinceras, se pasa de los proyectos a las obras. Y, hasta otra, señores.

Ciclismo en Llucmajor

El domingo 24 del actual, celebráronse las anunciadas carreras que resultaron interesantes, dados los buenos elementos que en ellas tomaron parte.



Deslució un poco el éxito de las carreras una aparatosa caída sufrida por nuestro corredor Rafael Pou, de la que salió con algunos rasguños y la bicicleta destrozada.

Fue una verdadera lástima que Pou no pudiera terminar la carrera, ya que era uno de los valores más positivos del programa y, a decir verdad, se hallaba en condiciones para dar la batalla, cosa que creemos habría conseguido. Las tres pruebas de velocidad, en las que tomó parte, fueron lo suficiente para evidenciar su valía, de la que nunca hemos dudado.

¡Ánimo, Rafael! y a ver si te ciñes este año otras bandas para que rabien tus detractores y para que en Algaida no vean defraudadas las esperanzas que tienen puestas en su campeón.

Sociales

Acta de la sesión celebrada por la Juventud Algaidense el día 24 de Mayo de 1931.

En la villa de Algaida (Baleares) siendo las diez horas con treinta minutos, del día veinticuatro de Mayo de mil novecientos treinta y uno, se reúne la Sociedad «Juventud Algaidense» en Junta General anual, al objeto de aprobar el acta anterior, el extracto de cuentas del año pasado y renovar la mitad de la Junta Directiva.

Se aprueba el acta anterior.

Los señores de la Junta Directiva que cesan hoy son los siguientes:

D. Antonio Mulet Rafal, D. Juan Pou Oliver, D. Gabriel Mulet Mulet y D. Miguel Gil Bibiloni.

Efectuada la votación, conforme se preceptúa en el Reglamento de esta Sociedad, fueron elegidos los siguientes señores:

D. Pedro Ramón Cardell Garcías, Vice-Presidente; D. Antonio Mulet Rafal, Secretario; D. Antonio Fiol Juan, Contador; D. Miguel



Gili Bibiloni, Vocal; quedando constituida la Junta en la forma siguiente:

Presidente, D. Guillermo Mulet Mulet.

Vice-Presidente, D. Pedro Ramón Cardell Garcías.

Secretario, D. Antonio Mulet Rafal.

Contador, D. Antonio Fiol Juan.

Depositario, D. Onofre Gomila Company.

Vocal 1º, D. Juan Bibiloni Cánoves.

Vocal 2º, D. Francisco Pujol Mulet.

Vocal 3º, D. Miguel Llompart Mudoy.

Vocal 4º, Miguel Gili Bibiloni.

Los que aceptan el cargo.

También se acuerda la formación de una sección recreativa y los individuos que quieran constituir la sección organizadora pueden presentarse voluntariamente y la Junta Directiva resolverá; el plazo para la presentación será de 8 días.

A propuesta de un socio se acuerda el que se haga un cuadro con todos los nombres de los socios y en el que se detalle su situación para con la Sociedad.

También se propone se haga un inventario de los muebles de esta Sociedad.

Al mismo tiempo propone que, en vez de una reunión general cada año, haya dos; y el Presidente le contesta que esto significa una modificación del Reglamento y, por lo tanto, debe procederse para su acuerdo conforme determina el referido Reglamento en lo referente a su modificación.

Y no habiendo otro asunto que tratar ni ningún otro socio que quisiera hacer uso de la palabra, el Sr. Presidente levanta la sesión siendo las doce horas con quince minutos de que yo el Secretario certifico.

Antonio Mulet

Pasatiempos

Tenc coll, però no tenc cap,
 tenc braços i panxa o ventre
 faig molta gent contenta
 i més si es temps és carregat.
 I sa gent per lo general
 quan me vol omplir sa panxa
 amb una corda m'enganxa
 i an es coll me fa un dogal.
 [Una gerra].

Semblança

En què s'assembla Algaida amb un menudall?
 [En que té Randa].

Semblança d'actualitat perpètua

En què s'assemblen molts de rics d'Algaida i es pobres de solemnitat?

Voleu saber-ho? En que no paguen partit de metge.

Colmo

¿Quin és es colmo d'un ferrer?
 [Fer un aceró a sa rella d'un porc].

Notas de la semana***Baile***

Se vieron muy animados, principalmente el que se celebró el domingo, que fue una prolongación del éxito obtenido en los anteriores.



El lunes por la tarde abundó el bello sexo, pero el fuerte escaseó, dándose el caso de que muchas niñas para bailar tuvieran que recurrir a dejarse dominar por el brazo de otra compañera.

Lo lamentamos por los jóvenes empresarios que vieron defraudados sus buenos deseos de ofrecer al elemento joven un baile de órdago.

Súplica que debe atenderse

Unos cuantos vecinos de la Plaza Mayor nos suplican hagamos llegar hasta quien corresponda, la necesidad de que se coloque una cuerda y un cubo al pozo de la Plaza, pues el agua del depósito no es potable y la gente que no tiene cisterna se ve seriamente apurada para beber y cocinar, y mucho más ahora que hay tanta escasez de dicho elemento.

Aunci

Pronto

Aparición en el Olimpia, Plaza Mayor 8, del popular excéntrico musical Rolo y de la famosa y bella bailarina Carmelita Company. En breve se darán más detalles en programas.

NÚMERO 5 ALGAIDA, 7 DE JUNY DE 1931

Propósitos

Al ofrecer estas modestas líneas a los lectores queridos, no me guía otro deseo que la difusión de todo lo que signifique cultura en los di-

versos órdenes de la vida, que formen para nuestra patria chica un glorioso acervo, un imponderable tesoro de cosas nobles y bellas; casi totalmente desconocidas en gran parte por falta de nexos espirituales, de vehículos fáciles y desinteresados, que aproximen a los que viven lejos de los museos y bibliotecas para que puedan satisfacer su noble y eterna ansia de saber.

Dentro de nuestra modestia y poco valer, aspiramos ser verdaderos heraldos y propagadores infatigables de todo lo que pueda encerrar algo de interés para nuestros simpáticos lectores.

Muchísimos temas tenemos para desarrollar, pero a fuerza de buenos ciudadanos, empezamos por nuestra roqueta y por nuestra Mallorca, la perla del Mediterráneo, donde la madre Natura se ha mostrado tan pródiga al otorgarle sus dones; nos ofrece ancho campo para nuestras divagaciones.

Estudiaremos sus virtudes y costumbres ciudadanas, fortaleciendo los vínculos etnológicos entre los diversos pueblos que la integran a la que tan justamente ha dado en llamársele la isla de Oro, según el eximio Santiago Russiñol.

De allende los mares, van llegando artistas de todos los matices, atraídos por el encanto de las incomparables bellezas que guarda esta isla de ensueño que ávidos y pletóricos de entusiasmo, recogen y plasman en sus libros y telas, que luego esparciéndolos por todo el orbe, causan la admiración y hacer sentir un vivísimo deseo de conocer estas tierras prodigiosas.

Y nosotros al proponernos dar a conocer nuestro país, es porque muchas veces el desconocimiento de una belleza es causa de que no se le rinda el culto debido, y como ese desconocimiento estriba sólo, en la carencia de elementos que la enseñen, nosotros lo haremos en fragmentos para ofrecerlas en estímulo ansiando siempre que una clarividencia ponga a su cauce la savia espiritual que pueda nutrirlos en su afán de conocer.



Y como todo acto tiene un objetivo, el nuestro lo define el interés de ofrecer a los que simpaticen con todo lo relacionado con la isla: un poco de buena lectura, ya que aspiramos sólo a ser meros copiladores de divulgación cultural.

Nuestro deseo, más que otra cosa, será como la labor de un floricultor que toma flores de sus arriates y, combinando con ellos primorosos ramilletes, exuberantes de fragancia y aromas, los ofrece a quienes aman la belleza para fomentar el culto a la estética, inculcando en el alma el sentimiento de todo lo bello.

Jaime Lemaur
Mayo de 1931

¡Agua!

La escasez de agua es entre los payeses el tema de actualidad, haciéndose vaticinios sobre lo duro que va a ser el estío si en breve no hace un «chubasco» que llegue hasta las raíces más hondas. La intranquilidad es muy justificada, más que por la cosecha, por la falta que se pueda sentir de agua potable.

Por parte del Ayuntamiento no se ha tomado ningún acuerdo sobre el asunto a pesar de que en nuestro número anterior dimos cuenta de la petición dirigida por unos vecinos de la Plaza Mayor.

Nunca como ahora, y gracias si el problema no se agrava, se ve con más claridad la riqueza que representa la abundancia de agua. Nunca como en casos como este comprende el pueblo lo absurdo que es tener fuentes de abundante caudal que se desperdicia sin dar ningún rendimiento, ni producto, mientras plantas que son objeto de todos nuestros desvelos, se mueren de sed por faltarles unas gotas que se pierden en abundancia.



Otros pueblos, que no cuentan con estas riquezas que nosotros desaprovechamos, trabajan lo indecible para conseguir aunque sólo sea la corriente de un pequeño manante. Como prueba evidente tenemos a Llucmajor que hace innumerables e inconstantes gestiones para apropiarse de lo que nosotros, haciendo alarde de torpe indiferencia, no sabemos apreciar.

No somos técnicos para apreciar la magnitud de los beneficios que pudiera reportar la canalización de dichas aguas, pero sabemos que el pueblo padece sed, que muchos árboles, incluso huertos que pagan cantidades crecidas de arrendamiento, están sometidos a una desesperante sequía que bien podría evitarse.

No pedimos que se traiga el agua porque, como decimos, no sabemos si los perjuicios serían más que los beneficios; pero sí pedimos que se averigüe, por hombres competentes, su máximo y mínimo caudal y que se dé una nota al pueblo para que, si ve en ello posibles y buenos rendimientos, ya sea constituyendo una sociedad, ya sea concediéndolo a alguna empresa, pueda explotar el negocio para bien del pueblo.

Esperemos que el Ayuntamiento se interesará por el asunto.

Pasatiempos

Endevinalla

Quan duc més velocitat
faig dos mil metres per hora
i en que vaja atropellat
no puc sortir a defora
d'un espai ben limitat.
Som prodigiós invent
tret an es segle denou



i aquell que a dins jo se mou
sigui animal, sigui gent
sigui bo, sigui dolent
per més que faci es valent
no me surt des meu redol.
[Es cine]

Semblança

En què s'assembla sa costa mallorquina amb una somera gelada?
[En què té es cap blanc]

Colmo

Quin és es colmo d'un xofer?
[Guiar es fort d'Enderrocat amb so volant d'una pagesa]

Ciclismo

Nuestro paisano Rafael Pou el domingo 31 del próximo pasado [sic] tomó parte en unas interesantes carreras, haciendo el papel que corresponde a corredores de su categoría.

De seguir así, Rafael este año dará disgustos serios, no en balde tiene fama de ser el «coco» que atemoriza a los ases.

Sabemos por la prensa diaria que forma parte del equipo que ha retado a las primeras figuras del ciclismo catalán. Veríamos con gusto fuese aceptado el reto, para que Pou pudiera demostrar una vez más que es de la madera de los buenos campeones.

NÚMERO 6

ALGAIDA, 14 DE JUNY DE 1931

Faltan hombres

¿Es difícil, encontrar un hombre? Más que difícil, difícilísimo. Un hombre físico, es fácil encontrarlo; existe en todas partes. Un hombre moral, lo que se dice un hombre, no existe, ni ha existido, más que en la imaginación de tal o cual pensador o filósofo. Hace tiempo que busco a un hombre y no me es dable encontrarle.

En la antigüedad clásica hubo un buen filósofo, llamado Diógenes, que se pasó todo el tiempo de su permanencia en este ingrato mundo buscando un «hombre» por las calles de la populosa Atenas, sin que, al llegar al ocaso de su vida, le hubiese sido posible hallarlo. Él era el único hombre virtuoso que existía en la corrompida Atenas. Considerándose no indicado para encontrarse a si mismo, andaba buscado a otro ¡a su doble!..., que le igualara o superara en virtudes. Todo fue en vano, ya que el otro, el hombre por él buscado, no existía.

Diógenes, el único hombre de Atenas, cuya habitación era una cuba, sin más vestido que una capa raída, sin más mueble que un palo y un saco, y que anduvo errante, en pleno día, con una linterna en la mano por las calles de Atenas durante ochenta años, era el ser más feliz, porque nada tenía y nada anhelaba.

A pesar de su distinción de ciudadano y gozar de gran renombre, prefería las hierbas de las orillas de los riachuelos a los ricos manjares servidos en las mesas de los ricos. Éstos vivían de la adulación y la lisonja cortesanías. Aquél de la «madre Natura», que solazábase en sus rientes días, al ofrecer ópimos frutos a su admirador.

Ahora no estamos en tiempos de Atenas, la que durante la época a que hago referencia era la dueña del orbe entonces conocido. Ella



mandaba. Ahora, ¡no manda nadie!.. En el planeta Tierra todo es confusión y todo es desorden.

¿Por qué?.. Pues, porque no hay «hombres» que estén capacitados para regir los destinos de una entidad estatal. En cada nación, en cada estado, falta uno, dos o más «hombres» que estén suficientemente «instruidos» para gobernar, y que sepan dirigir a las masas hacia la consecución de un bien universal.

Teóricamente hablando, parece de suma facilidad el conseguir una conciliación (aunque fuera aparente) entre los estados que se reparten el mundo; mas llevando al pragmatismo todas las leyes, derechos y deberes (incluso los de Wilson), hasta ahora previstos y legislados, el fracaso es rotundo. En el tenebroso océano de ideas, naufragan los hombres físicos y se hunden en sus lóbregas e insondables profundidades, las fórmulas por ellos sugeridas.

El que haya «hombres» no es imposible, pero sí difícil. Es preciso para que el mundo adelante un paso en su tortugués carrera, que surjan, que nazcan natural o artificialmente, y que se formen «hombres». La manera de formarlos no obra en mi menguada inteligencia, ni creo que exista, ni aun embrionariamente, en el cerebro de las eminencias mundiales o «terísticas» a quienes damos el calificativo de «super hombres»

Así como esos sabios, esos eruditos han conseguido que una máquina substituya a miles de hombres... ¿por qué no llegar a descubrir, a inventar un «hombre» que reemplace a miles de hombres físicos..? Sugestionar a las multitudes, es una habilidad... una destreza. Dirigirlas, para que se gobiernen conscientes, sin afluencias ajenas y sin menoscabo propios, es un proyecto quimérico de normas intrazables.

Para ello dejemos que el mundo siga su carrera hasta el fin. Se habrá conseguido prolongar humanas vidas, se habrán descubiertos nuevas máquinas, pero faltarán «hombres» moral e intelectualmente considerados.



El ideal de «hombre» no ha existido, ni existe, ni existirá jamás. Habrá animales racionales, y faltarán hombres. Ahora pregunto yo: ¿Hay algún «hombre» en Algaida?... ¡No! ¿Hay alguno en España?... ¡Tampoco! ¿Hay alguno en el mundo?... ¡Sí! ¿Quién es? ¡El mundo mismo! Él es el que nos dirige, el que nos gobierna. Hasta ahora nos ha sido imposible eludir su autoritarismo y escapar a sus leyes y mandatos.

Hay que dominar al mundo y, para dominarlo, «¡faltan hombres!».

ORAC SAM

La fiesta de las Hijas de María

N. de R. Por omisión involuntaria al compaginar, dejamos de insertar la siguiente reseña.

En extremo lucidas resultaron las fiestas religiosas que el último domingo de mayo, siguiendo la hermosa costumbre de años anteriores, las Hijas de María de Algaida dedicaron a su Excelsa Patrona.

Concurridísima se vió la misa de comunión y casi se puede decir que no dejó de asistir ni una sola de sus afiliadas, las cuales para honrar dignamente a la Virgen María, se acercaron reverentes a recibir el Pan de los Ángeles.

Solemne resultó también el Oficio, durante el cual ensalzó, en elocuente panegírico, las virtudes de la Virgen, el Rdo. don Miguel Picornell, Pbro.

Por la tarde después de vísperas y sentida plática por el mismo orador sagrado, se efectuó la procesión por las principales calles del pueblo que, a decir verdad, acto tan hermoso no se esperaba; pero las Hijas de María hicieron patente su acendrado amor y veneración a su Patrona, aportando todas su místico entusiasmo y no reparando en sacrificios para dar más realce a tan digno acto, quisieron obsequiar



a su Divina Madre además que con sus preces y angelicales cánticos, con las notas armoniosas de bien ejecutadas marchas por la banda local, por ellas contratada al efecto.

Nuestra enhorabuena a la comisión de señoritas que, haciendo alarde de su distinguido gusto, adornaron el Templo tan elegantemente, a la Junta Directiva y a las Hijas de María todas, por la feliz realización de tan solemnes fiestas.

Impresiones

A todas vosotras, os dedico este modesto trabajo en respeto a vuestra simpatía.

Lejos... rompe el silencio en la cálida noche, las notas de un cantar, sin que un eco responda a aquel lamento arrullador de penas nacidas de los desdenes de rebelde moza, que ya se muestra esquiva a los galanteos que, al fuego de la pasión, encendieron sus ojos soñadores.

Vosotras, lindas Algaidinitas, evocáis con toda realce, la majestuosa belleza de aquellas egregias damas francesas que deslumbraron los salones de la Corte durante el reinado de los Luises. Vosotras sois, las que, con vuestra sonrisa y alegrías, rompéis la monótona vida de este pueblo laborioso, y hacéis olvidar con vuestras sonrisas los pesares que trae consigo una vida de trabajo.

Llega la hora mágica del atardecer, el día gime agonizante. El topacio solar se convierte en un rubí pálido. Ellas todas bien acicaladitas lucen por la amplia carretera convertida en magnífico paseo, sus arrogantes figuras, causando entre el elemento masculino una profunda admiración; haciendo estremecer a los mozos en un sentimiento de elegía; saliendo de sus labios un verdadero aluvión de galanterías amorosas, en ansia de atraer a la niña enamorada, pero la niña esconde la cara picaresca y ruborosa en la sombra de su abanico, recreándose en aquel sufrir por ella provocado.



El horizonte es un festín de amarillos y verdes. Tiempo de vals lento. El rumor del mar suena como en sordina; es la hora de las ensañaciones lentas, dulcísimas, de la laxitud agobiadora y enervante y, en la línea indefinible del horizonte una llama se extingue lentamente.

Más allá, un poco más lejos, un mozo da «palique» a una bonita muchachita, sus palabras no trascienden en lamentos, son como cascadas de risas retozonas, pregoneras indiscretas de venturas. Las ple-garias que suenan conviértense en himno vibrante, la mueca de dolor, es sonrisa placentera y hasta parece que en la alta bóveda fulge un resplandor de apoteosis para nimbar amoroso este grupo feliz.

Algaida, pueblo encantador, con tu Cruz de término, rústica y emotiva, típica y nostálgica... Cruz tosca... ¡pero tan bella!...

Cruz. Brazos abiertos, acogedores, propicios a la serenidad y al ascetismo. Refugio meditativo junto a la dilatada pista de los más rotundos estrépitos.

Símbolo. Pero no en lo alto, modestamente ahí, en un rincón de égloga. No mármoles ni metales preciosos. Tosca piedra... Y por todo adorno, la esmeralda de un poco de musgo.

Y en todas tus mujeres hay, en su indolencia, algo de señorial. Llevan sangre de princesas en las venas. Princesas del lejano Oriente, soñadoras, todas ellas artistas.

Tienen alma de esclava y odalisca; viven felices en una perezosa placidez hecha de canciones letárgicas y danzas adormecedoras. Sus rostros nacarados, esas pelambreras rizadas negras y brillantes, esos ojos profundos, esos bailes cadenciosos, en cada movimiento un ritmo, y esas músicas monocordes que sus gargantas trinan, suenan a música celestial.

Es tarde, la placidez pueblerina nos llama, la gente va retirándose a sus hogares, la campana toca a Oración, las comparsas aléjanse discretas calle arriba; ellas, a sus quehaceres; ellos, en busca de otros altares donde rendir tributo al tradicional galanteo nocturno; unos encogi-



dos, tristes, suspirantes, dando guardia a la beldad desdeñosa que suponen indiferente a sus penas.

Otros, envueltos en el hechizo encantador de un coloquio ardiente, del que se escapan notas confusas de juramentos, perladas risas de ánimo satisfecho y confiado, que aguarda al amanecer para seguir cantando al sol de sus amores, que son el secreto de la luz radiante del fecundo calor que hermosea el cielo deslumbrador de esta risueña Algaida.

Ella nos ofrece sus perspectivas tranquilas y, sobre todo, esa dulzura de no pensar en nada que flota en el ambiente de los pueblos y que cae sobre nuestro sistema nervioso desquiciado de hombres de ciudad como una lluvia bienhechora.

La nubes deslíen las últimas luces del crepúsculo en una fructuación serena y quejumbrosa.

Llegan las primeras sombras, espesas y pálidas; tierras y cielo tienen un mismo tono verdinegro.

Las estrellas empiezan a parpadear en lo alto, y a lo lejos óyese un canto. Ese canto monótono y dulcísimo que atrae, que atrae, que atrae...

Jaime Lemaur

Noticias serias

El lunes, martes, miércoles, jueves, viernes y sábado de la presente semana, ha realizado hazañas verdaderamente escalofriantes el conocido y temerario «velociclista» D. Pedro Mascaró (Perol) haciendo el peligrosos recorrido, de la Plaza a la Tanqueta, con una seguridad propia de tan avezado sportman. El domingo repetirá la temeraria travesía, por lo cual son ya muchos los que piensan trasladarse a la «Creu d'en Massot» para verle pasar.



El jueves a las dos de la tarde, sudoroso y jadeante, llegó al pueblo nuestro buen amigo D. José Oliver (Caragol), después de haber segado una cuarterada de trigo en compañía de su mula. Enterados de la llegada nos congregamos en su casa para enterarnos de las incidencias del viaje, pero nos fue imposible debido a que estaba durmiendo la siesta.

Deseamos que su estancia en el pueblo le sea agradable.

Ha visitado nuestra redacción, deseoso de enterarse de la marcha de la misma, el conocido y distinguido propietario D. Lorenzo Ballester (Quitxero). Fue recibido por nuestro redactor jefe que le saludó en nombre de todo el personal del semanario.

Visitó todas las dependencias de la casa y el corral, en donde hizo un alto para descansar unos momentos y, al mismo tiempo, tomarse un vaso de agua y fumarse un pitillo de los suyos.

Se interesó mucho por el funcionamiento de las máquinas, sobre todo por una bicicleta vieja y una máquina de coser Singer.

Al despedirse le fue entregado, para que se lo llevase como recuerdo, el recibo del presente mes que satisfizo muy galantemente.

Se dice...

Que el Ayuntamiento en breve adquirirá, cueste lo que cueste, un timbre o campanilla, que sirva para imponer silencio, y un «petromax» para no quedarse a oscuras cuando las sesiones se prolonguen más de lo debido. Lo celebramos.

Elecciones



Celebráronse el pasado domingo con el fin de elegir juez municipal y suplente, fiscal y suplente.

Quedaron elegidos los Sres. Don Francico Momblanch Sastre para juez, D. Antonio Solivellas Oliver para juez suplente. D. Miguel Vanrell Vich para fiscal y D. Miguel Oliver Oliver para fiscal suplente.

Reciban los elegidos, nuestra enhorabuena.

PASATIEMPOS

Endevinalla

Quan s'enfada fa remor
corr molt, però ningú el veu
perquè això que tots sabreu
no té forma ni color.
Alguns se serveixen d'ell
sempre que fa es bon allot
però quan mou alborot
el deixa anar aquell que pot
perquè és un complet bordell.
[Es vent]

Semblança

En què s'assembla Algaida amb so Mediterrani?
[En que té Cabrera]

Colmo

¿Cuál es el colmo de un músico?
[Tocar las de Villadiego con la trompa de un elefante]



Boletín religioso

Junio 14.- Fiesta de san Antonio de Padua, a las 9 y media tercia solemne, oficio y panegírico del Santo, por la tarde a las dos y media doctrina para los niños, a las tres y media vísperas y pasos a intención de una devota persona.

Día 19.- Ejercicio al Patriarca san José durante la misa segunda.

Día 21.- Tercera dominica del Stmo. a intención de Antonio Munar.

Súplica que no pudo atenderse

A pesar de los buenos deseos que nuestras muy dignas autoridades demuestran para complacer en todo lo posible al vecindario, se ven ahora en el caso de tener que denegar una petición que, desde las columnas de LA RAZÓN, les dirigieron los vecinos de la Plaza Mayor suplicando se pusiera una cuerda y un cubo al pozo que en ella existe.

Hablado sobre el particular con los señores Alcalde y Médico Titular, éste en calidad de Inspector de Santidad local, nos ha dicho que sentía mucho no poder autorizar lo solicitado, pero que motivos de salud pública le obligaban a hacerlo y además que la Superioridad no lo permitirá bajo ningún concepto.

Agradecemos a ambas autoridades la satisfacción que sobre el particular nos han dado.

Bon sistema per festejar

—Com t'arregles per festejar aquesta allota tan guapa?

—És molt bo de comprendre; jo, amb amores, era molt desgraciat, però des de que me compr es capells, gorres, boines i corretges a Can Biel Janer, que viu an es carrer de la Victòria 7, sempre he tengudes una dotzena d'allotes que m'han corregut darrera.

—Has fet bé dir-m'ho. Demà mateix hi aniré.



NÚMERO 7 ALGAIDA, 21 DE JUNY DE 1931

Conceptos

Con el inevitable y tan ansiado advenimiento de la segunda República Española y como consecuencia del proceso de adaptación, se barajan —muchas veces en extraña mezcolanza— conceptos que si bien sirven de base a una República, no pueden identificarse con ella, ya que los mismos no les son exclusivos.

En primer lugar debemos hacer constar que cualquier forma de gobierno es buena, siempre que su ideal no se aparte de la naturaleza humana. Concretándonos a la República y Monarquía observaremos que la única diferencia esencial que se observa es, que mientras en la primera puede ejercer el gobierno de la Nación cualquier persona que para ello se encuentre capacitada, en la segunda estaba dicho poder vinculado a una familia reinante. La República ha venido como consecuencia de la mayor cultura adquirida por los ciudadanos y consiguiente formación de hombres aptos para su gobierno. Ayudado ello, claro se está, con el descrédito que los que intervinieron en el anterior régimen sumieron a éste. Pero no olvidemos que en descrédito igual puede caer el actual si no se evita con fe y perseverancia.

Explanaremos a continuación algunos de los esenciales fundamentos de la República, mas repitiendo no son a la misma exclusivos, sino que se derivan de la propia naturaleza humana.

Libertad.- El hombre como ser inteligente es libre, es decir: sus actos no se hallan condicionados más que a su voluntad. Como consecuencia de esta libertad el hombre es responsable no delante de los demás hombres, puesto que estos no existen ante él, sino ante su propia conciencia.

Mas ¿es posible en el hombre esta tan amplia libertad? No. La causa es que aquél a la vez que libre, es social; necesita de los demás para poder subsistir y, como de conservar cada uno su propia libertad sin ninguna limitación, produciríase choques que harían imposible subsistiera la reunión. De aquí el motivo para que aquélla esté subordinada a la conveniencia de todos.

Distinguiremos las categorías en los actos que puede realizar el ser humano: actos íntimos que no tienen relación alguna con la sociedad en que el hombre vive (como por ejemplo los religiosos), en ellos goza de libertad en su más amplio sentido; actos relacionados con los demás, en ellos está condicionada la libertad al bienestar de todos.

Como consecuencia de la sociabilidad viene la agrupación en Naciones, atendiendo a los caracteres afines de los que la constituyen. Es necesario, empero, que la subordinación de la voluntad propia al bienestar común sea efectiva en todos los nacionales; pueden algunos de éstos faltar a ella: es necesario impedirlo y como ello no puede hacerse por todos a la vez, es preciso que lo hagan por ellos algunos individuos elegidos públicamente a tal efecto; los tales constituyen el Gobierno. A la reunión de Nación y Gobierno se la llama Estado.

(Continuará)

[V. M. B.]

A los lectores

Próximas las elecciones para Diputados a Cortes un sagrado deber nos impone a todos la obligación de escudriñar dentro de nosotros mismos y de otorgar nuestro voto conforme a nuestro propio criterio desligado de toda influencia malsana.

Si siempre es importante el ejercicio de la más alta función de la ciudadanía, esta importancia sube de punto en el momento actual en



que las futuras Cortes están llamadas a estructurar el nuevo Estado Español.

Por lo que respecta a Mallorca, las futuras Cortes están llamadas además a resolver los trascendentales problemas de nuestra isla. Cuanto más puro sea el sufragio, más alta será, por tanto, la representación que podrán ostentar los que en nombre de nuestra Región sean llevados al Congreso.

Estas consideraciones y el evidente cambio que en el vida nacional ha de marcar el advenimiento de la República —cambio que habrá de traducirse en un aumento de cultura del pueblo a fin de capacitarlo para el cumplimiento de su misión—, hace que vuestro derecho a votar sea en este momento más importante que nunca y que, al par de ello, sea más necesario que nunca que deis vuestros votos a las personas que a vuestro juicio más desinteresadamente están dispuestas a laborar por el engrandecimiento de nuestra Nación.

A. Mulet

Rercordança

«El amor es una cosa muy grande compuesta de muchas cosas pequeñas». J. M. Bartrina.

I

Fins a posta de sol vaig seure devora ella.

Haviem conversat llargament, però encara teníem més coses a dir. Ni sols havíem arribat a mitjan lloc.

Ella senyava un mocador amb les meves lletres. De tenir el cap baix, un floquet de cabells, separat dels altres, li quia penjant, i l'oratjol el feia voletejar.

Jo li prenia les tisoires petites que ella em-prava, i li deia:



—El me vols dar, per recordança teva?

Ella em mirava dolçament, sense parlar paraula, i moguent el cap, me deia que no.

Tornàvem reprendre la conversa. Ella brodava; i mentre tenia els ulls baixos damunt el tamboret, jo gosava mirar i contemplar aquelles galtes seves vellutades, aquella boca petitona, aquell coll que alenat s'alçava i s'abaixava. El floquet de cabells volava i se movia.

—El m'has de donar. Anit no me n'aniré sens ell. El me vols dar, vida?

—No, —responia, i em mirava dolçament—. Te'n duràs aquest mocador que he brodat per tu. No em destorbis i tendré temps d'acabar-lo abans que faci fosca.

Sol post, acabà el mocador. Llavors se n'anà, deixant-me tot sol una estoneta.

Encara conversàrem un poc més, drets a la branca del portal; i quan em despedia, em donà el mocador, ben aplegat dins un paper de seda.

—A reveure, vida. Fins demà.

—A reveure.

Tot d'una d'arribat a casa, vaig posar el mocador dins el calaixet de les recordances d'ella, i vaig tancar amb clau.

II

He jagut malalt, i ja fa set dies que no l'he vista. Déu meu, i que l'enyor! La primera hora que he passada aixecat, me'n som anat a obrir el calaixet de les recordances, i n'he tret el mocador brodat d'ella.

L'he besat i, mentre el desplejava, oh, bella sorpresa! Mai diríeu que m'hi he trobat de dins?

Aquell floquet de cabells seus.

Encara el tenc, i no el m'acab de mirar. Quantes vegades haurà pensat ella amb la sorpresa que me n'he duita!



I ara no creis que més m'estim això, que si de tot d'una, quan jo l'hi demanava, el m'hagués donat?

Vosaltres, jovençans enamorats com jo mateix, no vos és seguit exclamar mil vegades que és d'enginyós l'amor?

De plaers com aquest, i de millors, si estimau de bon cor, vos ne darà cada dia la vostra enamorada.

M. Ó. B.

Notas tretes dels llibres de Consell d'Algaïda 1576-1669

1582. Març 28. El Mag. Bonifaci de Pax proposa que se faci un rellotge pel servei públic «perque los officis divinals se diguessen sempre a una hora». Insinua que es faci una capta pel poble; ell s'encarregarà de fel-la i ja l'hi pagaran. Tots s'avenen.

Abril 16. «Més fonch proposat per lo jurat Rafell Ribes... dient... los pares dells monestir dell St. Sperit nos han dit si som contents de donarlos loc per star en St. Honorat que ells se obligan de bens propis seus dell monestir de haver recpate de Rome fassem uns capitols de tot lo que vollrran fer, y que se obligaran a oir de confessions en St. Honorat y tembé en temps de Jubileu se obligaran avenir a la vile y oir de confessió gratis... fonch votat... que donen loch a dits pares del St. Sp. de venir y star en St. Honorat ab tal pacte y condició que los honors jurats fassen uns capitols los que ben vist seran per ells y que aquells tals sien tinguts y obligats a observar aquells y los jurats sempre tinguin lo dret de esser Srs. y protectos de dita cosa» (Fol 113). El mateix dia se proposava se fes un tall per pagar la cera del Dijous Sant, el coremer i l'organista.

Del Ayuntamiento

El martes 16 del presente celebrese una sesión que no sé si llamarla ordinaria o extraordinaria. Por la relación que con las demás guarda, perteneció a las llamadas ordinarias, pero por su desarrollo, no; aquella tranquilidad, aquella calma, aquel razonar, fueron para nosotros, algo extraordinario. Quedamos, pues, en que fue una combinación de las dos cosas y pasemos a detallar lo poco que se trató.

En primer lugar, y después de leer el acta de la anterior, leyose la sesión que tuvo la Junta de Beneficencia en la que se acordó que se debía facilitar médico y medicinas, en caso de necesitarlo, al cabo de la Guardia Civil y a todos los Guardias del puesto, al convento de monjas Agustinas de Algaida, a las Franciscanas de Pina, a los niños expósitos que haya en la localidad y a varias familias que por su posición les corresponde.

El Sr. Martorell dice que es necesario se averigüe a cuantas monjas, de las de Pina, se les debe facilitar dichos elementos, pues le parece absurdo que el Ayuntamiento tenga que suministrar medicinas a cuantas monjas hay en dicho convento, por ser en extremo numerosas.

Se convino por unanimidad que era lógico lo que decía el Sr. Martorell y que por lo tanto se averiguaría cuantas monjas son las que pueden percibir de dicho beneficio.

A lo que el Sr. Fullana había pedido en la sesión anterior, sobre la plaza de Depositario, contesta el Sr. Alcalde diciendo que el 21 de Octubre del pasado año 1930, fue nombrado para tal cargo interinamente, D. Francisco Cardell Munar, cargo que aún sigue ejerciendo.

El Sr. Martorell interesose por una petición que le dirigieron unos vecinos de la Plaza, para que se coloque un cubo y una cuerda en el pozo, petición que no pudo ser atendida debido a causas que quedaron expresadas en el número anterior de LA RAZÓN.



El Sr. Mulet Rafal pide si en el presupuesto hay alguna cantidad consignada para las cuerdas de los pozos públicos, contestándole el Sr. Alcalde que sí, pero que se había invertido la mayor parte de lo consignado para arreglo de la fuente de Pina y lo que queda conviene que no se invierta en cuerdas porque de seguro se necesitará para limpieza del pozo de la Plaza Mayor.

No habiendo más asuntos de que tratar, se levantó la sesión, a los veinte minutos escasos de empezada, lo que agradecemos a los señores del Pleno, y hacemos votos para que en lo sucesivo no sean más largos.

Pasatiempos

Endevinalla

Som s'enemic més temible
per valents i per covards
estic per totes ses parts
i es veure-me no és possible.
Tant si és rei, com si és papa,
com pobre, com potentat,
anant jo li apret es manat
de ses meves mans no escapa.

Semblança

En què s'assembla una fadrina vella amb sa dictadura?

Colmo

Quin és es colmo d'un capeller?



Noticias serias

Natalicio

El hogar de nuestro distinguido amigo D. Antonio Vanrell (Bon-dat), se ha visto aumentado estos días con el nacimiento de una robusta docena de polluelos.

Tanto la madre, la distinguida clueca, como los recién salidos del huevo, gozan de perfecta salud.

Nuestra enhorabuena para el señor Vanrell.

Visita de inspección

El pasado domingo, estuvo, en visita de inspección a «Sa Comuna» el conocido inspector bombista, D. Juan Llull (Tiró), llevándose muy malas impresiones de cuantos lugares visitó.

Enterados de su viaje, fuimos a esperarle «an es torrent de sa Torreta» en donde le aguardaban su distinguida señora e hijos, llegando a los pocos momentos acompañado de su incondicional Tomeu Mariano.

Le saludamos y, al decirle que nuestro objeto era llevarnos algunas declaraciones suyas para los lectores de LA RAZÓN, nos agradeció efusivamente tan alta distinción.

Entre otras cosas menos interesantes, nos dijo que en «Sa Comuna» las brevas de este año son escasas y las setas en «son Mendívil» ya van en pocas.

Además, nos comunicó que la falta de agua se hace notar también en aquella comarca y que había dado órdenes para aliviar la situación de las pacíficas gentes de tan productivo barrio.

Por la noche debido a la mala impresión que trajo de dicha visita no pudo tocar el bombo. Lo lamentamos porque en el bailar se notaba su falta.



Se ven

Uns 60 quilos de carn de catxo que ha posada a sa venta es conegut propietari Llorenç Ballester (Quitxero) a preus vertaderament catastròfics. A més, ofereix una quarterada de melons que té sembrats a tots aquells que, com l'any passat, tenguin sa necessitat de anar-los a fer pressa.

Pérdida

Sabemos por personas que son para nosotros de entera confianza que nuestro distinguido amigo y colaborador, el jacandoroso pollo D. Bartolomé Mulet Trobat, en el trayecto can Barberà el Terreno a consecuencia de un violento choque que involuntariamente dio contra un inoportuno mosquito del género masculino, se le extravió lo que más nuestro amigo apreciaba. En el preciso momento en que el antipático insecto se le metió bruscamente en el ojo situado a la izquierda de la aristocrática nariz que posee el bueno de Mulet, perdió éste el humor.

Al que lo encuentre y lo quiera entregar a su desesperado dueño, la Redacción le gratificará poniendo a su disposición, para que escoja, un mantecado, un bombón helado o un pitiminí.

La próxima semana, según nos comunica el Sr. Alcalde, es probable que el pueblo reciba la visita oficial del Sr. Gobernador Civil de estas Islas. No ha podido darnos día con seguridad, aun que se ve como posible, sea el 24, festividad de san Juan.

Al mismo tiempo que anticipa al pueblo dicha visita, el Sr. Alcalde nos suplica hagamos constar sus deseos de que, todos los que puedan, adornen sus casas o fachadas con banderas republicanas.



Tan pronto como se sepa con seguridad el día de la visita se podrá en conocimiento del pueblo por medio de un bando.

El martes de la presente semana llegó a ésta, procedente de Alemania, el distinguido joven D. Bernardo Llompart (Punta) para pasar una temporada con su familia.

Deseamos que la estancia entre nosotros le sea agradable.

Notas de la semana

El sábado 13 del que cursamos celebrose un mitin de propaganda electoral por elementos integrantes de la conjunción Republicano-Socialista.

La concurrencia muy numerosa, llenaba la vasta plaza, escuchando con todo orden la palabra de los discurseantes que de tanto en cuanto arrancaban ovaciones frenéticas a la multitud, que demostraba, así, su entusiasmo por el ideal republicano.

Terminó el acto, el presidente del Centro Republicano Federal, agradeciendo al público las atenciones que había tenido con los oradores, y por el silencio con que habían escuchado sus cálidas arengas. Lanzó un ¡viva la República! que fue contestado por la concurrencia, y después se disolvió la gente haciendo numerosos comentarios sobre el particular.

Fomento Agrícola de Algaida

Por la presente se recuerda a los señores socios que la Junta General ordinaria tendrá lugar el próximo domingo día 28 a las 21 horas en la calle Mayor número 11.

Algaida, 21 junio 1931.

El presidente A. Sastre



Ciclismo

El sábado día 13, nuestro paisano Rafael Pou tomó parte en unas interesantes carreras, a la Americana, que se celebraron en el velódromo de Sans. La desgracia, que tantas veces entorpeció la buena marcha de tan honroso campeón, cebose una vez más con él, no pudiendo terminar la carrera a causa de una aparatosa caída de la que sacó algunos golpes y heridas.

Deseamos a nuestro bravo corredor un pronto restablecimiento, para que en breve pueda demostrar que es tan bueno como los mejores, aunque no lo diga «La Última Hora».

El domingo 21 del presente, en el velódromo de Tirador, que ha sido arrendado por una nueva empresa, se inaugurará la temporada, celebrándose unas interesantes carreras a beneficio de los sin trabajo.

Es de esperar que dados los fines altruistas de las carreras y los buenos elementos que en ellas tomarán parte, que el velódromo se verá concurrido.

Según informes de personas bien enteradas, la nueva empresa piensa llevar a cabo una serie de carreras muy interesantes para ver de reanimar la afición mallorquina pues, sabido es, que los corredores isleños actuales son de los que aprietan, y es una verdadera lástima que por falta de aliciente se malogren.

Deseamos que sus esfuerzos se vean coronados por el éxito.

NÚMERO 8

ALGAIDA, 28 DE JUNY DE 1931

Conceptos (Conclusión)

Igualdad.- El erróneo concepto que de ella se ha tenido y se tienen ha dado lugar a que se sustentasen infinidad de utopías completamente irrealizables.

Los hombres son, por naturaleza, iguales; mas no todos los hombres son iguales. Parece que existe en lo dicho una contradicción, mas ésta es más aparente que real.

Un ejemplo aclarará la cuestión: todos los animales son, dentro de su especie, iguales; sin embargo su valoración en el comercio -dentro, también, de cada especie- no es igual en todos, sino que depende de las circunstancias particulares de cada uno. Estas circunstancias características danse también en el hombre, pero por ser éste un ser mas complejo son aquellas de más difícil valoración.

La igualdad en el orden social consiste en que cada ciudadano haga lo que sepa hacer y nunca crea que la misión que desempeña, por elevada que esta parezca, es superior a otras, teniendo siempre presente que tal misión no la ejerce por y para él, sino que por y para la Sociedad de la cual constituye una célula.

Fraternidad.- «Todos somos hermanos», dijo Cristo, y ésto que ha sido aceptado por las más modernas filosofías, ha caído muy pronto en el más completo olvido; y sin embargo ella es el cimiento sobre la que debe descansar la armonía universal y base para que sea respetada por todos la libertad de cada uno.

Instrucción.- El hombre a la vez que libre es responsable de sus actos. Todos tienen como obligación, en la que se basa su existencia, la conservación de su vida. Esta conservación requiere cuidados que



pueden clasificarse en dos categorías: cuidados físicos (alimentación etc.) y cuidados espirituales.

En cuanto a los primeros nada debe decirse, ya que ellos han sido la única preocupación del ser humano; pues si bien es cierto que los mismos han sido a veces descuidados o han seguido un camino opuesto al verdadero, es debido a hallarse íntimamente unidos con las otras clases de cuidados, a los que no se ha prestado un interés tan vivo como a los primeros.

La facultad primordial del espíritu que vienen como a presidir todos los del hombre, es la inteligencia. Su conservación se consigue mediante el desarrollo y éste solo es factible por medio de la instrucción. De aquí nace la obligación que todo ciudadano tiene de instruirse; para que en todo momento pueda obrar sin que sobre él actúe ninguna fuerza exterior.

Ante la imposibilidad que existe en que todos los ciudadanos se instruyan por su cuenta el gobierno, en representación de todos y para el bien de la comunidad, debe cuidarse de darla por lo menos a aquellos que se encuentren en dicha imposibilidad.

La escuela a establecer por el Estado no es solamente lo que comúnmente se entiende por tal, sino que ella comprende desde el establecimiento de párvulos hasta la Universidad, y ello dentro un plan único y armónico, sin bruscos cambios en los escalones que constituyen tal escalonamiento.

No es posible que el Estado dé por su cuenta a todos los ciudadanos la instrucción más elevada (ellos por su parte están en la obligación de conseguirla) y ello porque no todos son capaces de recibirla. A causa de ello ha sido preciso fijar un límite común a todos: la escuela primaria y, como ramales de ellas, las escuelas profesionales de sus diversos aspectos.



La escuela primaria, por parte del Estado, debe reunir como esenciales condiciones las siguientes: ser única, obligatoria y gratuita.

Única, es decir la misma para todos, ya que todos siendo iguales deben recibir la misma instrucción.

Obligatoria, ya que en la perfección del individuo encontrará la sociedad su más sólido puntal, y un medio para conseguirla es la instrucción.

Gratuita para solventar la dificultad apuntada más arriba de la no posibilidad por parte de muchos de poder por sus propios medios adquirirla.

En la actualidad se añade por muchos que debe ser laica (que no se enseñe religión) fundados en que ésta es cosa exclusiva del individuo y tan íntima que solo él debe por ella preocuparse; y para la época en que no pueda hacerlo —infancia— tiene a sus padres que son los encargados de ello como sus naturales protectores. Es este problema tan delicado y la vez tan discutido que, en verdad, requiere escrito aparte.

Palma, junio 1931.

V. M. B.

Proyectado homenaje

La pujante sociedad local de Jóvenes varones solteros y desventurados en lides amorosas, se propone dedicar un bien merecido homenaje a los infatigables redactores de LA RAZÓN, por cuyo objeto les obsequiarán el primer día que llueva, con un suculento menú en «es Porrassar».

Todos los desventurados socios que quieran asistir, podrán pasar por la Secretaría de dicha sociedad tan pronto como vean aparecer nubarrones por el espacio.



La junta directiva tiene en proyecto hacer las gestiones necesarias para que puedan venir varios tranvías para trasladar los socios por lo menos hasta el «peu de sant Cristòfol».

La Razón suspende su salida

Apenas nuestro semanario se ha creado una popularidad considerable entre los algaidenses, por circunstancias imprevistas se ve precisado a suspender, por ahora, su tirada, convencidos sus fundadores de que vale más dejar de publicarse una temporada, que publicarse siendo poco atractivo.

Nuestra salida fue precipitada debido a nuestro entusiasmo juvenil, no parándonos a discurrir si un día las obligaciones, que son tantas en la vida, podrían ser obstáculos que se opusieran a la buena marcha del semanario.

Primeramente fue nuestro amigo Font, el que por órdenes superiores tuvo que dejar el pueblo y con ello el semanario, objeto de sus más caras ilusiones; ahora es Oliver que se ve precisado a dejarnos para marchar a Bilbao cumpliendo con los deberes de su cargo, por lo cual nuestra redacción ha quedado tan empobrecida al verse privada de sus dos valores más positivos, que los que quedamos no nos atrevimos a continuar una labor de la que nos sentimos incapaces; pero nosotros en vista de la buena acogida que el pueblo ha dispensado a LA RAZÓN y presentándonos ocasión tan oportuna para corresponder a las atenciones que nuestros paisanos nos han demostrado, queremos corresponder a ello haciéndoles patente nuestro más profundo reconocimiento.

¿Cómo, pues, podremos nosotros corresponder a tantas atenciones?



Es algo difícil; pero animados por el deseo de franca reciprocidad, no repararemos en sacrificios hasta conseguir que al reaparecer nuestro periódico, el periódico de los algaidenses, sea digno de ellos, digno de un pueblo como el nuestro, de un pueblo que ha tantos años que, ávido de cultura y progreso hizo esfuerzos titánicos para ingresar en primera fila de pueblos cultos y civilizados, por fortuna no inútilmente. Haremos del semanario contando, desde luego, con la ayuda de todos, un verdadero periódico de extensa información, defensor de los intereses locales, propagador de todos los adelantos especialmente de los concernientes a la Agricultura, y, para más atractivo será a la vez revista gráfica, a ser posible del tamaño de CRÓNICA.

Seríamos ingratos si antes de demorar la publicación, dejáramos de hacer constar nuestro especial agradecimiento para todos los señores que se ofrecieron tanto moral como materialmente, ofrecimiento que más que nuestro es para el pueblo, ya que a él va dedicada nuestra humilde pero sincera labor. Nuestras gracias también para todos aquellos que nos ayudaron con su suscripción, cuyo número llegó a ciento cuarenta y seis, cifra no sospechada tratándose de un periódico de tan reducida extensión. Extensiva hacemos igualmente nuestra gratitud para todos aquellos que, no siendo suscriptores, apenas los números sobrantes se ponían a la venta los solicitaban con una rapidez poco común, agotándose cada domingo toda la tirada.

Mil gracias, repetimos y... hasta mañana... mañana que puede prolongarse mucho y... ¿quién sabe? Al tiempo, señores. Hasta luego.

La Redacción

Visita gubernativa

El miércoles de la presente semana por la tarde, recibió el pueblo la visita del Excmo. Sr. Gobernador Civil de Baleares.



Estuvieron a esperarle las autoridades y el pueblo en masa, demostrando así su adhesión a la primera autoridad regional del nuevo régimen.

La Banda de Música, abrió paso a la comitiva, ejecutando airosos pasodobles, dirigiéndose a la Casa Consistorial, en donde fue agasajado y objeto de las mayores muestras de entusiasmo.

Para saludar al pueblo salió al balcón desde donde, con frase cálida y comedida arengó a los algaidenses para que colaboraran al sostenimiento de la República, repudiando la campaña que contra ella hacen ciertos elementos, que han olvidado su verdadera misión sin pensar que el lunes 29 ya no habrá período electoral y que, después, tendrán que responder de los desórdenes de ahora.

Después de una larga ovación, a requerimiento del Sr. Presidente del Centro Republicano Federal, visitó dicho Centro, acompañado de las autoridades locales, en donde fueron obsequiados con un *lunch* modestamente preparado.

En el salón se congregó un número considerable de personas ávidas de poder escucharle otra vez y el Señor Gobernador, verdadero ejemplo de caballerosidad, sin renunciar a codearse con los hijos del trabajo, se dirigió a ellos incitándolos a seguir adelante y a no desmayar terminando prometiendo visitarlos otro día más particularmente.

La ovación fue apoteósica.

Después de esto acompañado de nuestras primeras autoridades locales se dirigió a Montuñiri siendo despedido por el pueblo con vítores y aplausos.

Palabras del alcalde

Las pocas palabras que el señor Alcalde dijo cuando la visita del Gobernador merecen comentario aparte, por tratarse de verdades o,



mejor dicho, consejos que mucha parte del pueblo, debido a la confusión reinante, no pudo interpretar.

Presentado el Sr. Gobernador al pueblo, resaltó su personalidad haciendo constar su reconocimiento a la primera autoridad Civil de Baleares, arengando al pueblo a que en las próximas elecciones supiera defender, con su voto, los colores de la bandera republicana.

«No olvidéis —dijo— la sangre que derramaron Galán y García para defender la libertad y la justicia de España».

Bellas palabras las del Sr. Alcalde, sólo falta que el pueblo sepa aprovecharse de ellas y que vote a la República a la verdadera República, porque hay tantos republicanos que una confusión pudiera ser catastrófica.

«La República —continuó— no es lo que muchos dicen, la República no es un antro de maldades, la República es libertad, legalidad y justicia».

Sí señores, así es la República, así debe ser y así será, porque si los representantes del pueblo en las Cortes, no hicieran de la República lo prometido, entonces surgiría el pueblo del 12 de abril y se encargaría de hacer la renovación necesaria.

El domingo es un día en que todos los algaidenses debéis tener presente aquella sangre joven derramada en Jaca. Recordad las palabras del Alcalde y, al dar vuestro voto, no os limitéis a pensar con el reducido espacio de la localidad; pensad en España, nuestra patria, y concededle un gobierno digno, teniendo en cuenta que hoy como hoy la dignidad está en la República, la República de los republicanos dignos.

Records d'antany

Vespre de sant Joan. Nit estelada, sens que una boira enteli el diàfan espai per on la lluna es passeja amb aquella cara de madona complaguda que mostra en els plenilunis.



Tot calla per devora el casal, que s'aixeca estant al mig dels ametlerars i figuerals, donant cabuda a un aplec de pageses i pagesos que en aquelles hores reposen, estesos damunt la palla, somniant, tal volta, amb la família que viu a la vila, pendent de les seves penúries.

No pareix dins la casa, tan callada i tan apartada del «mundanal renou», hi aleni la vida; però no obstant, inundada per la blanchura dels llençols, suspira na Joanaina, donzellea garrida que encara no ha traspassat els vint, entretenguda en llurs pensaments que li destorben el son.

Lluny se sent la renou apagada d'unes veus que, poc a poc, van aconstant-se avançant per entre les ginyes que van a la possessió amb un caminar resolt, propi d'aquells que saben lo que van a fer.

Al pas dels desvetlats transeünts, temorosos, voletegen els ocells entre les branques dels platers que rendeixen constant guàrdia d'honor als visitants de la casa. I els annerots, que pullulen per davant la clastra, amb els seus crits aspres, rompen la monotonia del lloc.

Arribats que són, a les barres de la clastra, els visitants se despengen llurs instruments i, després de trempar-los, rompen amb una jota, que hasta els missatges, rendits pels treballs quotidians, fa enardir.

El del guitarró, promés de na Joanaina, previ uns quants estiraments de coll i el gargallejar de ritual, amb veu potent i desafinada, al ritme de la improvisada orquestra, deixa sentir aquesta cançó:

Joanaineta estimada,
per qui visc atribolat
desperta d'una vegada
i escolta aquesta tonada
que et canta s'enamorat.

N'Andreu, que així es diu el que canta, se recrea amb la cançó repetint els seus mots amb una veu lànguida, que aixuíx pareix una quei-

xa dolorosa i aixuí sensible l'expansió d'una alegria estrident que no cabent-li a dins el pit, cerca sortida en la forma aquella.

Acaba de cantar i les guitarres i guitarrons continuen la seva harmonitzada música, mentre n'Andreu pega un glop d'aiguardent per recobrar força i cantar-ne una altra.

El pareller major ha sortit a obrir les barreres i tots els segadors i segadores han acudit, enrevoltant-se als cantadors.

L'aiguardentera, enfundada dins un mocador de daus, corr de mà en mà i de boca en boca, fent néixer una alegria que se desfà amb rialles nobles i franques, entre les que se mescla qualque paraula allusiva al gendre de la casa.

Torna d'Andreu a estirar es coll. Les guitarres toquen amb més força i el promès, amb un crits que semblen bells, deixa escapar aquesta altra:

«Si yo fuera como el viento
qui travesa las paredes
vendría a darte un abrazo
en el cuarto donde duermes».

Acabant aqueixa cançó deixen les guitarres de tocar i els espectadors que ja són bastants —hasta el sen Pere, es porquer, ha vengut—, esclafeixen a fer mambelletes que es deuen sentir de la vila.

Els mascles encenen un cigarro i les femelles s'arreglen un poc el monyo pegant-se quatre estirades amb una pinta que, si no fos pel nom, ja no en tendria res, de pinta, servint aquesta pausa per comentar el casament probable entre n'Andreu i na Joanaina.

Uns bergantells han duit de l'hort les quatre canyes més altes i un manat d'heura, aixecant una enramada enrevoltant el portal, que sembla així un altar digne de les més excels divinitats paganes.



Ja s'ha fet tard. És hora d'acabar. Recullen els músics els instruments, iniciant una tocada que és acompanyada per els esclafits de tots els assistents, i l'estimat amb més força que mai canta la següent despedida:

«La despedida te doy
y la te doy y no puedo
al despedirme de ti
es despedirme del sielo».

Na Joananina, desvetlada, contempla tota alagada la festa que és objecte; mes sentint la despedida la tristor la invadeix, fent que dues llàgrimes li caiguin quan sent en la llunyania la subtil veu de l'enamorat que se va tornant confusa com una illusió que se perd en la sombra.

Tot reposa per fi. Una dolça calma s'ensenyoreja del lloc, calma que sols destrossa de tant en quant una bufada de vent que, al remoure els arbres produeix un renou confús, com si els brancons, dotats de llenguatge, se contassin baixet les seves penes.

¡Nit de sant Joan, pletòrica de records agradables que avui encara revivau sustentats per la imaginació dels somniadors i que demà quan la pressa del futur t'hagi trepitjada, ni hasta això quedarà de tu! Els poetes t'han cantada, però la seva poesia serà oblidada, i quan algú retrospectiu evoqui el teu passat, serviràs de rialla.

¡Nit de sant Joan! Te'n vas i, juntament amb tu, se'n va també tota una època romàntica que va conèixer les inquietuds i els desassossecs amorosos dels notros antepasats.

Tià

ESQUITXOS

SETMANARI DESVERGOÏT

REDACCIÓ Y ADMINISTRACIÓ
Obispo, 2 - ALGAIDA
MALLORCA BALEARES

Algaida 9 Juliol 1932
Añy I N.º 1

Número corrent
10 Cts

Capçalera del primer i únic número d'*Esquitxos*.

NÚMERO I ALGAIDA, 9 DE JULIOL DE 1932

Por que venimos

Venimos a dar guerra a todo aquel que se la merece sin distinguir ningún personaje, combatiremos a todos los que no cumplan con sus deberes de buen ciudadano, a aquel y a aquellos que alcen la mano contra la República y que no hacen más que criticarla y, en general, a todo el caciquismo imperante, que no hace más que mantener la vieja ignorancia, cuyo deseo es de que sea eterna, para que, dominados, les dejen hacer lo que quieren y lo que mejor convenga para explotarlos continuamente como han hecho siempre. A éstos les daremos guerra, hasta que acaben con su dominio y tiranía que, como ya sabéis, no son más que unos viles gusanos que carcomen y chupan la sangre del pueblo trabajador.

No venimos a ofender a nadie, pero con aquel que no cumpla con su deber, nuestra misión es arrancar el pus y curar la herida que hace tanto tiempo que la tenemos en el honrado y laborioso pueblo mallorquín.



Hasta que acabemos las fuerzas lucharemos en este periódico, que lo que deseamos del pueblo es que nos ayude, para que su vida sea eterna.

La Redacción

Vida solitaria

Lejos del ruido de la gente, allá, en que solamente el ruiseñor y las diferentes especies de pajarillos gorjean sus cantos armoniosos, ofrecen al bosque un aspecto de silenciosidad misteriosa. Tumbado sobre un tierno arbusto, se presentan ante mi enormidad de ideas, de hechos que han pasado y que pasan en el mismo día. Distínguese, desde aquel sitio, las viviendas de los hombres y hasta los pasos de los transeúntes, que andan antagónicamente, unos hacia una parte y otros hacia otra, marchando cada cual a su destino; a unos ven que van dirigidos a algún café y otros, presurosos, a la Iglesia temiendo faltar al precepto divino.

Mi idea curiosa me hace pensar quienes son los que acuden a estas pláticas sagradas, fijándome que en la mayoría se notan semblantes aristocráticos, señores de alto nombre que salen del templo con aire orgulloso y, allí mismo, formando corro de personas distinguidas que representan el consejo de los doce, cuya tiranía y dominio han ejercido sobre el pueblo trabajador y que acuden allí, no porque su idea les diga que vayan, sino más bien para demostrar al pueblo que son verdaderos discípulos de Cristo: «Discípulos traidores que no ha sabido nunca favorecer a nadie ni hasta al más mísero que se encuentra, que no han amado nunca a sus enemigos ni a sus mismos paisanos; quieren hacer ver que la caridad y las buenas obras son los únicos que las ejecutan pero si examinásemos el fondo, encontraríamos los disfrazados fariseos hipócritas que esperan el día más propio para clavarnos el puñal de la tiranía y el poder.

Clóbulo



Oració

Oh... Jesucrist! benedíssim, redentor de ses nostres ànimes! Teniu misericòrdia d'aqueixes beates pecadores que vos passegen damunt es pits i vos mostren per fer befa de Vós a tota se generació humana. Què diríeu, oh Jesucrist, si tornàveu an aquest món?

Apartau-vos de mi, maleïdes; an es foc etern!

Jones

Anuncios

Amic lector,
cerca-nos un subscriptor.
Com que a noltros no és bastant
també un anunciant
i així d'aqueixa manera
Esquitxos tindrà esquitxera.

Joven de 19 años desea contraer matrimonio Civil, con una simpática señorita. Informes, Obispo 2.

Lo que tenim

Tenim de tot a baldó,
gent mística com no n'hi ha
sense gens de devoció,
colmo des més gros que hi ha.



Beates arreu, arreu,
duen es morros pintats
i a damunt es pits penjats
sontra[?] de Cristo: sa creu.

Això és una locura,
befa més grossa no hi ha
passejar Cristo i pintura
jo trob que sa beatura
l'haurien d'afusellar.

Tenim beates tarades
en tenim com molts sabeu
que a n'és coll duen sa creu
i són ses més murmulades.

A on vas poble d'Algaida
amb tota aquesta gentussa
que està plena de pelussa
i a molts no los 'grada gaire?

A on vas?, torn repertir,
a on vas, poble? ja ho val
volen posar-te un fogal
i sempre fer-te dormir.

Homo jove desperta't
ets tu qui has de lutxar
i al davant t'has de posar
de sa gent des bacinet.



«Esquitxos», ve a defensar
lo que sia veritat:
da branca a n'és descarat
i s'innocent amparar.

Ses quixes d'un subscriptor
que les vulga publicar
else mos podrà enviar
a sa nostra Redacció.

Esquitxotades

Preguntes

- 1a. Què és lo que necessita en Pere Perol per davallar una escala que tengui 400 escalons?
- 2a. En quina llengua és que parla més quan aferra sa mula den Joan Quitxero?
- 3a. Què és lo que fan més ses dones d'Algaida i ses de tot el món?

Semblances

- 1a. En què s'assembla un mentider amb un capellà? 2a. I un capellà amb una bufetada?

Cavillació

OSJE RIMO

Compondre amb aquestes lletres es nom i llinatge d'un correspon-
sal d'*Esquitxos* molt amic nostro, i que habita an es poble que acaba
amb sa lletra S.



Examen de política

MESTRE. — Què és política?

DEIXEBLE. — Política és s'art que ensenya a viure des pressupost.

MESTRE. — Quantes classes de política existeixen?

DEIXEBLE. — Dues.

MESTRE. — Com se diuen?

DEIXEBLE. — Política d'honor i política sinvergüenza.

MESTRE. — Què és política d'honor?

DEIXEBLE. — Sa qui és exercida per homos honrats que domés aspirau[sic] a sa salvació de sa Patria.

MESTRE. — I política sinvergüenza?

DEIXEBLE. — Sa que és desempenyada per homos canalles que domés persegueixen s'enricament de ses seves butxaques maldament s'enfonsi sa República.

MESTRE. — Además d'aquestes dues divisions, amb quants de grups més se divideix sa política?

DEIXEBLE. — Amb entera, quebrada i mixta.

MESTRE. — Que és sa política entera?

DEIXEBLE. — Sa que està formada per homos de sa mateixa opinió.

MESTRE. — I sa quebrada?

DEIXEBLE. — Sa que se compon de particulars partits.

MESTRE. — I mixta?

DEIXEBLE. — Sa formada per dues opinions distintes.

MESTRE. — Me posi vostè un exemple de sa política sinvergüenza.

DEIXEBLE. — Sa política social amb sa de don Gustí... i a ellos.

MESTRE. — Molt bé, i a quina política perteneix vostè?

DEIXEBLE. — A sa sinvergüenza, perquè sé que d'ella també en forma part vostè.

MESTRE. — Molt bé. M'alegr molt de tenir un deixeble tan aprofitat. «Puede retirarse».

Jones



Xic xac

He sortit amb uns botins
perquè fort puga esquitxar
el qui cuantre me farà
ja que tenc sa raó endins.

Mirau amb quin cinisme
he pegada sa potata
perquè arribi s'esquitxada
de cap a n'és caciquisme.

He sortit per moure guerra
a qui s'ho mereixerà
i esquitxos podré tirar
per la dreta i per l'esquerra.

Caciques es que tenim
podeu començar a fer celles
i tapar-vos ses orelles
que vos farà pixar prim.

I ses beates també
totes ses que duen creu
els arrasaré arreu
perque ho han de menester.

Parlaré amb sa raó:
és per voltros beatetes;
dur tantes coloretetes
i sa creu, quina brutor!



Per avui ja bastarà
perquè si més escrivia
un comentari faria
que no em podria aturar.

ANNEX I
LLISTAT TOTAL DELS ARTICLES
DE LA RAZÓN PER ORDRE DE PUBLICACIÓ

Aquests llistats són el resultat d'un buidat exhaustiu de tots els articles i altres escrits de les publicacions que us oferim. En feim només una ordinació: per ordre cronològic de publicació.

A tots els articles els hem assignat un tema, com ja hem esmentat a la introducció, que respon al contingut de l'article. Així mateix, marcam amb una X els articles que reproduïm en aquesta plagueta. La N correspon al número de la revista i la P a la pàgina on apareix.

Transcrivim els títols dels articles i de les seccions literalment, sense modificar l'ortografia. Quan es tracta d'una publicitat o d'una glosa publicitària sense títol explícit, apuntam la primera frase de l'escrit o vers entre cometes.

	TÍTOL	AUTOR	TEMA	N	DATA	P
X	<i>Salud... Algaidenses!</i>	La Redacción	Editorial	1	10/05/31	1
	<i>Saludo a la prensa</i>	La Redacción	Editorial	1	10/05/31	1
	<i>[Esquela]</i>	s/s	Necrològica	1	10/05/31	2



	TÍTOL	AUTOR	TEMA	N	DATA	P
X	<i>A los Algaidenses de allende los mares</i>	s/s	Editorial	1	10/05/31	2
X	<i>A n'és Call Vermey</i>	s/s	Notícia	1	10/05/31	2
X	<i>De interés públich</i>	Cristóbal Capellà	Crònica	1	10/05/31	2
	<i>Nuestra imparcialidad.....</i>	La Redacción	Editorial	1	10/05/31	2
X	<i>A la Mare de Déu de la Pau de Castellitx</i>	Josep Carner	Poesia	1	10/05/31	2
X	<i>La unión de las Bandas de Música</i>	s/s	Opinió	1	10/05/31	2
X	<i>Pasatiempos</i>	s/s	Passatemp i/o acudits	1	10/05/31	3
X	<i>Juventud Algaidense</i>	Guillermo Mulet i Antonio Mulet	Anunci	1	10/05/31	3
X	<i>De interés general</i>	s/s	Editorial	1	10/05/31	3
X	<i>El deber de la juventud ante los actuales momentos</i>	Tirteo	Opinió	1	10/05/31	3
X	<i>Notas del Ayuntamiento</i>	s/s	Crònica	1	10/05/31	3
X	<i>Boletín religioso</i>	s/s	Anunci	1	10/05/31	3
X	<i>Balls</i>	s/s	Anunci	1	10/05/31	4
X	<i>De Pina</i>	s/s	Editorial	1	10/05/31	4
	<i>Nota semanal</i>	s/s	Anunci	1	10/05/31	4
	<i>Exámenes</i>	s/s	Crònica	1	10/05/31	4
	<i>Necrológicas</i>	s/s	Necrológica	1	10/05/31	4
	<i>La Redacción permitirá...</i>	La Redacción	Editorial	1	10/05/31	4
	<i>En el próximo número...</i>	s/s	Editorial	1	10/05/31	4

	TÍTOL	AUTOR	TEMA	N	DATA	P
X	<i>Para vencejos...</i>	s/s	Publicitat	1	10/05/31	4
X	<i>Comidas económicas...</i>	s/s	Publicitat	1	10/05/31	4
X	<i>Un bon negoci...</i>	s/s	Publicitat	1	10/05/31	4
X	<i>Bon menjà y pochs dobbés...</i>	s/s	Publicitat	1	10/05/31	4
X	<i>Preguntam a un mestre picapedre...</i>	s/s	Publicitat	1	10/05/31	4
X	<i>Academia de baile...</i>	s/s	Publicitat	1	10/05/31	4
X	<i>Algaidenses!</i>	s/s	Publicitat	1	10/05/31	4
X	<i>Pajesos...</i>	s/s	Publicitat	1	10/05/31	4
	<i>Conciencia política</i>	Orac Sam	Opinió	2	17/05/31	1
X	<i>Nuestra primera salida</i>	s/s	Editorial	2	17/05/31	1
X	<i>Pasatiempos</i>	s/s	Passatemps i/o acudits	2	17/05/31	2
X	<i>Plácemes merecidos</i>	B Mulet	Opinió	2	17/05/31	2
X	<i>Hablando con nuestro campeón</i>	s/s	Entrevista	2	17/05/31	2
	<i>Boletín religioso</i>	s/s	Anunci	2	17/05/31	2
	<i>Oro de ley Los gigantes de Pamplona</i>	Fiarco Irayzoz	Literatura	2	17/05/31	3
X	<i>Visita de inspección</i>	Juan Font	Crònica	2	17/05/31	3
	<i>Notas tretes d'els Llibres de Consell d'Algaida 1576-1669</i>	s/s	Història	2	17/05/31	3
	<i>Notas del Ayuntamiento</i>	s/s	Crònica	2	17/05/31	3
X	<i>Notas de la semana</i>	s/s	Noticiari	2	17/05/31	4



	TÍTOL	AUTOR	TEMA	N	DATA	P
	<i>Juventud Algaidense</i>	Guillermo Mulet i Antonio Mulet	Anunci	2	17/05/31	4
	<i>Atendiendo una queja</i>	s/s	Editorial	2	17/05/31	4
X	<i>Es balls que fa en Roseó...</i>	s/s	Publicitat	2	17/05/31	4
X	<i>Objectes d'esperteria...</i>	s/s	Publicitat	2	17/05/31	4
X	<i>Feim a sebra a tot aquell...</i>	s/s	Publicitat	2	17/05/31	4
X	<i>Vensisos bons i gruixats...</i>	s/s	Publicitat	2	17/05/31	4
X	<i>Aquell que no sap abon...</i>	s/s	Publicitat	2	17/05/31	4
	<i>Algaidenses!</i>	s/s	Publicitat	2	17/05/31	4
	<i>Pajesos</i>	s/s	Publicitat	2	17/05/31	4
X	<i>Caciquismo: evolución y consecuencias</i>	Orac Sam	Opinió	3	24/05/31	1
	<i>Pro-cultura</i>	Jaime Lemaur	Opinió	3	24/05/31	1
X	<i>El baile de los cantadores de penades</i>	Juan Font	Crònica	3	24/05/31	2
	<i>Boletín religioso</i>	s/s	Anunci	3	24/05/31	2
X	<i>Pasatiempos</i>	s/s	Passatemp i/o acudits	3	24/05/31	2
X	<i>Del Ayuntamiento</i>	s/s	Crònica	3	24/05/31	2
	<i>Oro de Ley: Coplas (I)</i>	Jorge Manrique	Literatura	3	24/05/31	3
	<i>Notas tretes d'els Llibres de Consell d'Algaida 1576-1669</i>	s/s	Història	3	24/05/31	3
	<i>Agradeciendo un saludo</i>	s/s	Editorial	3	24/05/31	3
X	<i>Notas de la semana</i>	s/s	Nociciari	3	24/05/31	3



	TÍTOL	AUTOR	TEMA	N	DATA	P
X	<i>Carreras ciclistas en Lluchmayor</i>	s/s	Anunci	3	24/05/31	4
X	<i>De interés para los socios del fomento Agrícola</i>	s/s	Anunci	3	24/05/31	4
X	<i>Histori d'en Pera Gonella</i>	s/s	Poesia	3	24/05/31	4
	<i>Juventud Algaidense</i>	Guillermo Mulet i Antonio Mulet	Anunci	3	24/05/31	4
	<i>Es balls que fa en Roseó...</i>	s/s	Publicitat	3	24/05/31	4
	<i>Objectes d'esparteria...</i>	s/s	Publicitat	3	24/05/31	4
	<i>Feim a sebra a tot aquell...</i>	s/s	Publicitat	3	24/05/31	4
	<i>Vencisos bons y gruixats...</i>	s/s	Publicitat	3	24/05/31	4
	<i>Aquell que no sap abon...</i>	s/s	Publicitat	3	24/05/31	4
X	<i>Feim a sebra a tot algaidí...</i>	s/s	Publicitat	3	24/05/31	4
X	<i>Si heu masté un monedero...</i>	s/s	Publicitat	3	24/05/31	4
X	<i>Odia el delito y compadece el delincuente</i>	Tirteo	Opinió	4	31/05/31	1
X	<i>La Razón y los intransigentes</i>	s/s	Editorial	4	31/05/31	1
	<i>Boletín Religioso</i>	s/s	Anunci	4	31/05/31	2
X	<i>Del Ayuntamiento</i>	s/s	Crònica	4	31/05/31	2
X	<i>Ciclismo en Lluchmayor</i>	s/s	Crònica	4	31/05/31	2
X	<i>Sociales</i>	Antonio Mulet	Crònica	4	31/05/31	3
X	<i>Pasatiempos</i>	s/s	Passatemp i/o acudits	4	31/05/31	3
X	<i>Notas de la semana</i>	s/s	Noticiari	4	31/05/31	3



	TÍTOL	AUTOR	TEMA	N	DATA	P
	<i>Notas tretes d'els Llibres de Consell d'Algaida 1576-1669</i>	s/s	Història	4	31/05/31	3
	<i>Un duro filipino</i>	Pebp	Literatura	4	31/05/31	3
	<i>Pajesos</i>	s/s	Publicitat	4	31/05/31	4
	<i>Oro de ley: El gaitero de Gijón</i>	Ramón de Campoamor	Literatura	4	31/05/31	4
	<i>Es balls que fa en Roseó...</i>	s/s	Publicitat	4	31/05/31	4
	<i>Objectes d'esperteria...</i>	s/s	Publicitat	4	31/05/31	4
	<i>Feim a sebra a tot aquell...</i>	s/s	Publicitat	4	31/05/31	4
	<i>Vensisos bons i gruixats...</i>	s/s	Publicitat	4	31/05/31	4
	<i>Si heu masté un monedero...</i>	s/s	Publicitat	4	31/05/31	4
	<i>Pronto...</i>	s/s	Publicitat	4	31/05/31	4
	<i>Ideales</i>	Tirteo	Opinió	5	07/06/31	1
X	<i>Propósito</i>	Jaime Lemaur	Opinió	5	07/06/31	1
	<i>Oro de ley: Amor de madre</i>	Jacinto Verdaguer	Literatura	5	07/06/31	2
	<i>Del Ayuntamiento</i>	s/s	Crònica	5	07/06/31	2
X	<i>Agua!</i>	s/s	Opinió	5	07/06/31	2
X	<i>Pasatiempos</i>	s/s	Passatemp i/o acudits	5	07/06/31	3
	<i>Un duro filipino</i>	Pebp	Literatura	5	07/06/31	3
	<i>Notas tretes d'els Llibres de Consell d'Algaida 1576-1669</i>	s/s	Història	5	07/06/31	3
X	<i>Ciclismo</i>	s/s	Crònica	5	07/06/31	3



	TÍTOL	AUTOR	TEMA	N	DATA	P
	<i>Mi novia</i>	Font	Literatura	5	07/06/31	3
X	<i>Faltan hombres</i>	Orac Sam	Opinió	6	14/06/31	1
X	<i>La fiesta de las Hijas de María</i>	s/s	Crònica	6	14/06/31	1
X	<i>Impresiones</i>	Jaime Lemaur	Opinió	6	14/06/31	2
	<i>Del Ayuntamiento</i>	s/s	Crònica	6	14/06/31	2
X	<i>Noticias Serias</i>	s/s	Noticiari	6	14/06/31	3
	<i>Notas de la semana Necrológicas</i>	s/s	Necrològica	6	14/06/31	3
X	<i>Pasatiempos</i>	s/s	Passatemps i/o acudits	6	14/06/31	3
X	<i>Boletín Religioso</i>	s/s	Anunci	6	14/06/31	3
	<i>Un duro filipino</i>	Pebp	Literatura	6	14/06/31	3
	<i>Notas tretes d'els Llibres de Consell d'Algaida 1576-1669</i>	s/s	Història	6	14/06/31	4
X	<i>Súplica que no pudo atenderse</i>	s/s	Editorial	6	14/06/31	4
X	<i>Bon sistema per festejá...</i>	s/s	Publicitat	6	14/06/31	4
	<i>Libertad! [I]</i>	[Tirteo]	Opinió	6	14/06/31	4
	<i>Objectes de drogueria...</i>	s/s	Publicitat	6	14/06/31	4
	<i>Quin capell que dus mes guapo?</i>	s/s	Publicitat	6	14/06/31	4
	<i>Pajesos...</i>	s/s	Publicitat	6	14/06/31	4
	<i>Esperdeñas regaladas...</i>	s/s	Publicitat	6	14/06/31	4
	<i>Es balls que fa en Rosó...</i>	s/s	Publicitat	6	14/06/31	4
	<i>Aquell que no sap abon...</i>	s/s	Publicitat	6	14/06/31	4



	TÍTOL	AUTOR	TEMA	N	DATA	P
X	<i>Conceptos [I]</i>	[VMB]	Opinió	7	21/06/31	1
X	<i>A los lectores</i>	A Mulet	Opinió	7	21/06/31	1
X	<i>Recordansa</i>	MóB	Literatura	7	21/06/31	1
	<i>Oro de ley El uno y el otro La Opinión</i>	Cayetano Fernández Ramon de Campoamor	Literatura	7	21/06/31	2
	<i>Libertad [i II]</i>	Tirteo	Opinió	7	21/06/31	2
X	<i>Notas tretes d'els Llibres de Consell d'Algaida 1576-1669</i>	s/s	Història	7	21/06/31	3
X	<i>Del Ayuntamiento</i>	s/s	Crònica	7	21/06/31	3
X	<i>Pasatiempos</i>	s/s	Passatemp i/o acudits	7	21/06/31	3
	<i>Noticias serias</i>	s/s	Noticiari	7	21/06/31	3
	<i>Boletín Religioso</i>	s/s	Anunci	7	21/06/31	4
X	<i>Notas de la semana</i>	s/s	Crònica	7	21/06/31	4
X	<i>Fomento Agrícola de Algaida</i>	s/s	Anunci	7	21/06/31	4
X	<i>Ciclismo</i>	s/s	Crònica	7	21/06/31	4
	<i>Esperdeñas...</i>	s/s	Publicitat	7	21/06/31	4
	<i>Bon sistema per festejá...</i>	s/s	Publicitat	7	21/06/31	4
	<i>Objectas de droguería...</i>	s/s	Publicitat	7	21/06/31	4
	<i>Quin capell que dus mes guapo?</i>	s/s	Publicitat	7	21/06/31	4
	<i>Es balls que fa en Roseó...</i>	s/s	Publicitat	7	21/06/31	4
	<i>Esperdeñas regaladas...</i>	s/s	Publicitat	7	21/06/31	4

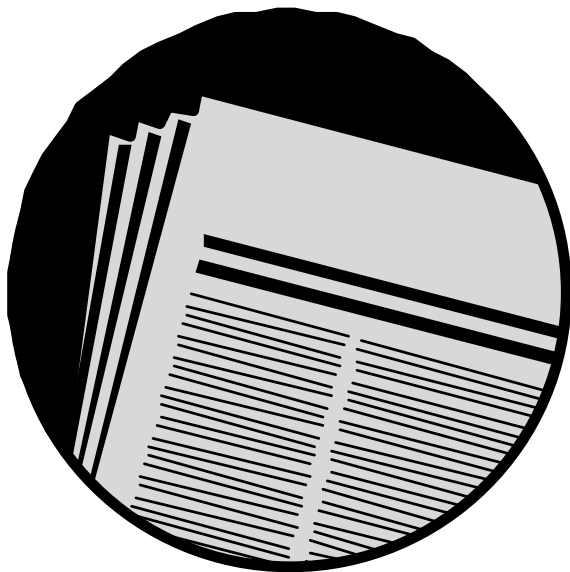


	TÍTOL	AUTOR	TEMA	N	DATA	P
	<i>Feim sebre a tot algaidí...</i>	s/s	Publicitat	7	21/06/31	4
X	<i>Conceptos (conclusión)</i>	VMB	Opinió	8	28/06/31	1
X	<i>Proyectado homenaje</i>	s/s	Noticiari	8	28/06/31	1
X	<i>La Razón suspende su salida</i>	La Redacción	Editorial	8	28/06/31	2
X	<i>Visita gubernativa</i>	s/s	Crònica	8	28/06/31	2
	<i>Del Ayuntamiento</i>	s/s	Crònica	8	28/06/31	2
X	<i>Palabras del Alcalde</i>	s/s	Crònica	8	28/06/31	3
	<i>Notas de la semana</i>	s/s	Noticiari	8	28/06/31	3
	<i>Notas tretes d'els Llibres de Consell d'Algaida 1576-1669</i>	s/s	Història	8	28/06/31	3
X	<i>Records d'antany</i>	Tià	Literatura	8	28/06/31	3
	<i>Oro de ley A los niños españoles Soneto (de peu forçat)</i>	Ezequiel Zolana Pere d'A Peña	Poesia	8	28/06/31	4
	<i>Esperdeñas...</i>	s/s	Publicitat	8	28/06/31	4
	<i>Objectas de droguería...</i>	s/s	Publicitat	8	28/06/31	4
	<i>Es balls que fa en Roseó...</i>	s/s	Publicitat	8	28/06/31	4
	<i>Aquell que no sap abon...</i>	s/s	Publicitat	8	28/06/31	4
	<i>Quin capell que dus mes guapo?</i>	s/s	Publicitat	8	28/06/31	4
	<i>Esperdeñas regaladas...</i>	s/s	Publicitat	8	28/06/31	4
	<i>Feim sebre a tot algaidí...</i>	s/s	Publicitat	8	28/06/31	4



ANNEX 2
LLISTAT TOTAL DELS ARTICLES
D'ESQUITXOS PER ORDRE DE PUBLICACIÓ

TÍTOL	AUTOR	TEMA	N	DATA	P
<i>Por que venimos</i>	La Redacción	Editorial	1	09/07/32	1
<i>Vida solitaria</i>	Clóbulu	Opinió	1	09/07/32	1
<i>Oració</i>	Jones	Opinió	1	09/07/32	2
<i>Anuncios</i>	s/s	Anuncis	1	09/07/32	2
<i>Lo que tenim</i>	s/s	Poesia	1	09/07/32	2
<i>Esquitxotades</i>	s/s	Passatemps i/o acudits	1	09/07/32	3
<i>Examen de política</i>	Jones	Opinió	1	09/07/32	3
<i>Chic Chac</i>	s/s	Poesia	1	09/07/32	3
<i>De la mujer</i>	Jonesburg	Literatura	1	09/07/32	4
<i>Chistes</i>	s/s	Passatemps i/o acudits	1	09/07/32	4



AQUEST TERCER NÚMERO DE LES
Plaguetes d'Història i Cultura
TITULAT *La Razon i Esquitxos.*
Prensa periòdica a Algaida
durant la Segona República Espanyola,
1931-1932,
HA ESTAT PUBLICAT
PER L'AJUNTAMENT D'ALGAIDA
AMB MOTIU
DE LA CELEBRACIÓ DE LA FESTA
DE LA PAU DE CASTELLITX, DIMARTS
DIA 1R D'ABRIL DE 1997.

